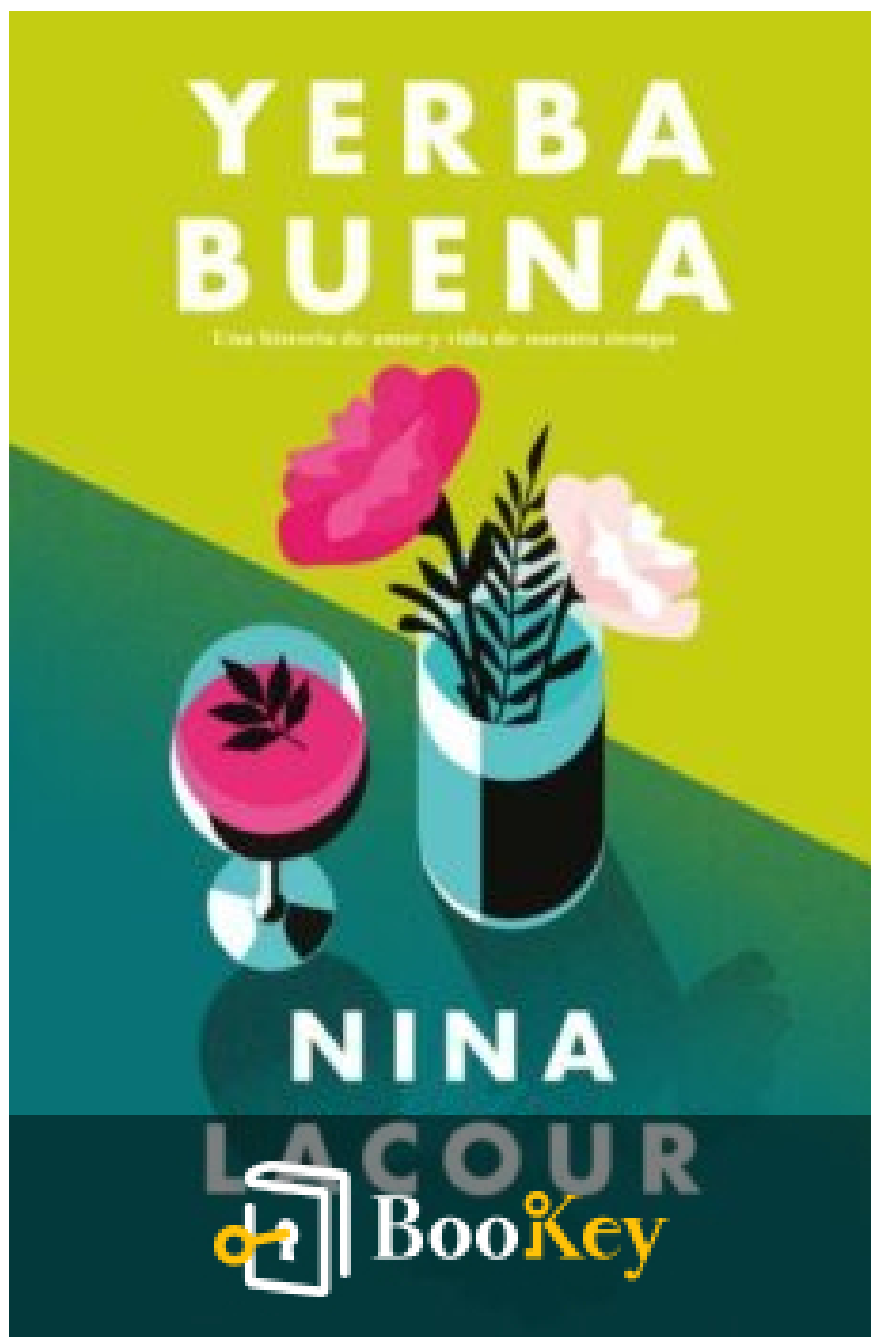


Yerba Buena PDF (Copia limitada)

Nina LaCour



Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

Yerba Buena Resumen

Dos mujeres, un pasado enredado y un amor por el que vale la pena
luchar.

Escrito por Encuentro de Manuscritos de Ciudad de México Club de
Libros

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

Sobre el libro

En **Yerba Buena**, la primera novela para adultos de la autora superventas Nina LaCour, se entrelazan las vidas de dos mujeres que emprenden un emotivo viaje hacia el amor y el autodescubrimiento.

Sara Foster, quien huyó de un tumultuoso pasado a los dieciséis años, ha logrado reinventarse como una reputada bartender en Los Ángeles, destacándose por crear cócteles cautivadores y por un aura de misterio que la envuelve. Su vida, aunque aparentemente exitosa, está marcada por las sombras de su pasado, que amenazan con resurgir en el momento menos oportuno.

Por otro lado, Emilie Dubois, una joven estudiante, busca la belleza y la pertenencia que sus abuelos criollos le inculcaron. A medida que navega por sus estudios, siente la presión de cumplir con las expectativas familiares, mientras lucha con su identidad y su lugar en el mundo.

El destino junta a Sara y Emilie en **Yerba Buena**, un elegante restaurante, donde se produce un encuentro que despierta una conexión intensa y casi inmediata. Sin embargo, a medida que ambas mujeres comienzan a explorar esta nueva relación, las cicatrices de sus pasados y sus sueños no cumplidos actúan como barreras, separándolas en momentos cruciales.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

Con el resurgir del pasado de Sara, Emilie empieza a encontrar su camino hacia la autocomprensión. Ambas se ven forzadas a confrontar sus historias, planteándose la pregunta de si su amor puede sobrevivir a las luchas que cada una enfrenta. Esta novela está impregnada de una profunda emoción y perspicacia, ofreciendo una poderosa exploración de la resiliencia, la identidad, y del amor como un agente de transformación. LaCour nos invita a reflexionar sobre la complejidad de las relaciones humanas y la búsqueda de un sentido de pertenencia, haciendo de **Yerba Buena** una lectura cautivadora y conmovedora.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

Sobre el autor

Nina LaCour es una aclamada autora de novelas que han resonado profundamente en el ámbito juvenil, destacándose por su capacidad para explorar temas complejos de identidad, pérdida y conexión. Su obra más conocida, **We Are Okay**, ganó el prestigioso Premio Michael L. Printz, lo que cimentó su lugar en la literatura contemporánea para jóvenes. A lo largo de su carrera, LaCour ha ampliado su repertorio literario, escribiendo también **Mama and Mommy and Me in the Middle**, un libro infantil que celebra la diversidad familiar, y **Yerba Buena**, su primera novela dirigida a un público adulto.

LaCour combina su arte de narrar con su pasión por la educación, impartiendo clases en el programa de MFA de la Universidad de Hamline. Su experiencia como vendedora de libros y profesora de inglés en secundaria le proporciona una perspectiva única sobre el proceso de escritura y la importancia de las historias en la vida de los jóvenes. Actualmente, reside en San Francisco con su familia, donde sigue creando mundos literarios que invitan a la reflexión.

En cada capítulo, LaCour despliega un tejido de emociones y experiencias que invita a los lectores a empatizar con sus personajes. Su habilidad para entrelazar historias personales con temas universales hace que su obra trascienda el tiempo y las generaciones. LaCour no solo escribe sobre la

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

juventud; también busca capturar la esencia de la vida misma, explorando cómo las relaciones moldean nuestras identidades y cómo enfrentamos los desafíos que se nos presentan.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descarga



Prueba la aplicación Bookey para leer más de 1000 resúmenes de los mejores libros del mundo

Desbloquea de **1000+** títulos, **80+** temas

Nuevos títulos añadidos cada semana



Perspectivas de los mejores libros del mundo



Prueba gratuita con Bookey



Lista de Contenido del Resumen

Capítulo 1: Una Tarde En Primavera

Capítulo 2: Paraíso

Capítulo 3: La Florería y El Estudio

Capítulo 4: Venecia

Capítulo 5: El Cañón y el Apartamento del Garaje

Capítulo 6: El Bosque y la Cama

Capítulo 7: Long Beach

Capítulo 8: Una tormenta y el río

Capítulo 9: Yerba Buena

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

Capítulo 1 Resumen: Una Tarde En Primavera

Resumen del Capítulo 1 de "Yerba Buena"

En este primer capítulo, se nos presentan dos protagonistas, Sara y Annie, quienes, con apenas catorce años, desarrollan un vínculo profundo e íntimo durante una tarde de primavera en un bosque. Su viaje en autobús hacia este entorno natural simboliza una transición de la vida citadina hacia un espacio de paz y conexión. Rodeadas de majestuosas secuoyas, la complicidad entre las chicas se manifiesta en gestos tiernos y en un amor secreto que comparten.

Sin embargo, debajo de la alegría de su exploración se oculta la tristeza de Sara, quien está marcada por el reciente fallecimiento de su madre. Recuerda momentos dolorosos en el hospital, donde su duelo es palpable. Esta tristeza contrasta con la felicidad que siente al estar con Annie, mientras en el bosque encuentra un respiro temporal. A medida que su relación se profundiza, Sara comparte un querido juego familiar de dibujo, que sirve como un puente entre su dolor y la calidez que siente en compañía de su amiga.

El capítulo también introduce a Emilie, otra joven que se encuentra en su escuela católica, donde aprende sobre la planta yerba buena. Esta hierba no

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descarga

solo tiene un significado botánico, sino que también se conecta con sus propias experiencias familiares. Emilie enfrenta una relación complicada con su hermana mayor, Colette, quien, a su vez, lidia con sus propios desafíos. La tensión entre ambas se intensifica a medida que Emilie presencia una crisis alarmante que afecta a Colette, lo que añade una capa extra de complejidad a la historia y establece un contexto de amor y pérdida en el entorno familiar.

A través de estas narrativas entrelazadas, el capítulo presenta un paisaje emocional rico, donde se exploran la inocencia del primer amor, la dureza de la pérdida y las complicadas dinámicas familiares. Sara y Emilie, aunque por caminos diferentes, se encuentran en un viaje de autodescubrimiento y conexión que promete ser central en su desarrollo.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

Capítulo 2 Resumen: Paraíso

Resumen del Capítulo 2: Yerba Buena de Nina LaCour

El capítulo se abre en un entorno cargado de tensión y ansiedad, cuando Sara se despierta para descubrir que su amiga Annie ha desaparecido. Esto activa en ella un impulso urgente de búsqueda, recordándola el profundo dolor que le dejó la pérdida de su madre. La noche anterior, había recibido una llamada inquietante de su hermano, Dave, lo que intensifica su temor a perder nuevamente a alguien cercano.

Sara intenta seguir con su rutina matutina junto a su hermano menor, Spencer, pero la ausencia de Annie la abruma. Al llegar a la escuela, su esperanza de encontrar a su amiga se convierte en desconcierto al enfrentar la preocupación de sus amigos y la necesidad de dividirse para buscarla. Sara decide dirigirse a un bosque familiar, un lugar donde solían pasar muchas tardes juntas, aferrándose a la idea de encontrar a Annie a salvo.

Mientras recorre el bosque envuelto en la niebla, Sara se enfrenta a sus miedos más profundos. Su búsqueda se torna cada vez más angustiosa a medida que el tiempo avanza sin señales de Annie. Tras horas de incertidumbre, se dirige a su trabajo en un motel, donde intenta distraerse, pero la inquietud aumenta cuando Dave menciona que las autoridades



comenzarán a dragar el río en su búsqueda.

En este punto, la narrativa se torna más oscura, revelando los complejos lazos entre Sara y Annie, y la creciente pregunta acerca del destino de su amiga. Sara también se enfrenta a una decisión moral cuando Eugene, un amigo de la familia, le hace una propuesta que desafía sus principios y su sentido de supervivencia. Esta situación la pone en conflicto con su deseo de salir de su pueblo.

A lo largo del día, las tensiones económicas se vuelven palpables en Sara y su conocido, Grant, mientras consideran estrategias arriesgadas para huir hacia Los Ángeles, lo que les enfrenta a decisiones cada vez más difíciles. Sara se encuentra en una encrucijada, lidiando con sus pasados desamores, sus responsabilidades hacia Spencer y su necesidad urgente de forjarse un futuro.

El capítulo culmina con un sentido de urgencia y presagio, mientras Sara navega sus responsabilidades y la pesada carga emocional de la pérdida. Temas de amor, desesperación y el anhelo de escapar resuenan a lo largo del capítulo, estableciendo un tono grave pero conmovedor que refleja la lucha interna de Sara en medio de la incertidumbre.



Capítulo 3 Resumen: La Florería y El Estudio

Capítulo 3: La Florería y El Estudio

En este capítulo, Emilie vive un caluroso verano en Los Ángeles, mientras reflexiona sobre su vida y los cambios que la esperan. Su día comienza con un almuerzo en casa de sus padres, donde se reencuentra con la señora Santos, madre de su antiguo jefe, quien demuestra preocupación por Colette, la hermana de Emilie. Este comentario hondo y cargado de significado resuena en Emilie, quien ha estado lidiando con la complicada dinámica familiar, marcada por la lucha de Colette con la adicción.

Emilie rememora sus cinco años en la oficina de bienes raíces de los Santos, un período que, aunque parecía ordinario, se ha convertido en una parte crucial de su vida. Con el tiempo, sus interacciones con Colette se han vuelto formales y tensas, llenas de arrepentimientos y una historia compartida que nunca han confrontado. El encuentro con la señora Santos resalta el conflicto no resuelto en su relación, lo que deja a Emilie reflexionando sobre su propio papel en la historia familiar.

A medida que avanza el capítulo, Emilie toma una decisión significativa: renuncia a su trabajo en la oficina de bienes raíces. Mientras regresa a casa, un cartel de "Se Necesita Ayuda" en una florería capta su atención. Atraída



por la belleza de los arreglos florales, decide postularse, simbolizando su deseo de un cambio en su vida. Durante la entrevista, se entera de que podrá dar rienda suelta a su creatividad en el trabajo, lo que la motiva aún más, y pronto es contratada.

Emilie comienza su nuevo trabajo en la florería, donde se sumerge en la belleza de las flores, disfrutando de un entorno laboral que le brinda alegría. Desarrolla una cercanía con Jacob, el chef del restaurante Yerba Buena, al cual suministra los arreglos florales. Su relación se nutre de desayunos compartidos y conversaciones naturales, proporcionando un sentido de calidez y esperanza en medio de su incertidumbre.

Sin embargo, la relación con Jacob se complica cuando Emilie se da cuenta de sus responsabilidades familiares; él tiene una esposa e hijos. Atrapada entre sus sentimientos por él y su enfoque en sus estudios, Emilie navega por un campo emocional tumultuoso, experimentando tanto la emoción como la confusión que surge de su conexión con Jacob.

El capítulo captura la esencia de las luchas internas de Emilie, abordando temas de identidad, expectativas familiares y la búsqueda de satisfacción personal en un contexto de relaciones intrincadas. Los sentimientos de amor y anhelo, junto con la búsqueda de pertenencia, resuenan a lo largo de su experiencia, haciendo que su viaje sea auténtico y poignamente relatable.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

Al final del capítulo, Emilie se encuentra en una encrucijada, llena de esperanza pero también de aprensión respecto a su futuro, tanto profesional como emocional. Esto deja al lector con una anticipación palpable sobre cómo se desarrollarán las complejidades de su vida en los próximos capítulos.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descarga

Capítulo 4: Venecia

Resumen del Capítulo 4: Venecia

En este capítulo de "Yerba Buena", Sara y Grant, recién llegados a Los Ángeles, se sienten optimistas ante las posibilidades que ofrece la ciudad. Sin embargo, pronto descubren que la realidad es más áspera de lo que esperaban. En su búsqueda de estabilidad, Sara consigue un trabajo en un popular restaurante en el barrio de Venecia. Su talento es reconocido y rápidamente es promovida a anfitriona, un paso importante que refleja su potencial y determinación.

Inspirada por Chloe, una camarera amiga que se convierte en su apoyo, Sara decide alquilar el apartamento de una habitación de Chloe y finalmente deja el refugio donde había estado viviendo. Este cambio representa un hito en su vida, simbolizando su búsqueda de independencia y autoconfianza. Sin embargo, al celebrar esta nueva etapa, siente una mezcla de nerviosismo y optimismo ante la experiencia de vivir sola, mientras el peso de su relación complicada con Grant y los recuerdos del pasado la acompañan.

La primera noche en su nuevo hogar es melancólica, ya que los ecos de su historia la persiguen. Sin embargo, un evento inesperado, como una alarma de incendios que obliga a los residentes a evacuar, le brinda a Sara un



sentido de comunidad con sus vecinos, lo que la ayuda a sentir que comienza a formar parte de este nuevo entorno.

Con el paso del tiempo, y tras cinco años, Sara se reencuentra con Grant en Abbot Kinney Boulevard. Ambos han evolucionado, pero el encuentro

Instala la app Bookey para desbloquear el texto completo y el audio

Prueba gratuita con Bookey





Por qué Bookey es una aplicación imprescindible para los amantes de los libros



Contenido de 30min

Cuanto más profunda y clara sea la interpretación que proporcionamos, mejor comprensión tendrás de cada título.



Formato de texto y audio

Absorbe conocimiento incluso en tiempo fragmentado.



Preguntas

Comprueba si has dominado lo que acabas de aprender.



Y más

Múltiples voces y fuentes, Mapa mental, Citas, Clips de ideas...

Prueba gratuita con Bookey



Capítulo 5 Resumen: El Cañón y el Apartamento del Garaje

En el capítulo 5 de *Yerba Buena*, titulado "El Cañón y el Apartamento del Garaje", la historia se centra en Emilie y Jacob, quienes emprenden una escapada improvisada al Cañón de Topanga. Emilie, llena de esperanza e inquietud por la posibilidad de pasar la noche con Jacob, siente una mezcla de emoción y ansiedad al prepararse para la experiencia. Sin embargo, su anticipación se convierte en horror cuando descubren las consecuencias de un trágico accidente de senderismo que ha cobrado la vida de dos excursionistas. Este encuentro abrupto confronta a Emilie con sus miedos más profundos sobre la pérdida, no solo de vidas ajenas, sino del peligro que su relación con Jacob representa.

A medida que caminan por el cañón, la actitud despreocupada de Jacob se ve opacada por la realidad sombría que han presenciado. Emilie, recordando las ausencias misteriosas de Jacob que siguen a sus encuentros, se enfrenta a un creciente sentido de vacío y desconexión. Aunque Jacob hace esfuerzos sinceros por consolarla, incluyéndola en una cena acogedora con vino, Emilie no puede evitar sentirse abrumada por el peso de la tragedia y la fragilidad de su amor prohibido.

La narrativa sugiere fisuras en la relación de pareja, a medida que Emilie lucha con el hecho de que Jacob está casado y tiene hijos. Su deseo de



acercarse a él se ve eclipsado por la conciencia de que su aventura es insostenible. Tras dejar la cabaña, Emilie descubre que el refugio pertenece a la familia de Jacob, lo que intensifica su sensación de traición y su vulnerabilidad emocional.

El capítulo también aborda la vida de Emilie fuera de su tumultuosa relación. A medida que se acerca a la graduación, decide mudarse para ayudar a cuidar de su abuela enferma, Claire. Este cambio de responsabilidades la lleva a una reconexión con su historia familiar y a reflexionar sobre su propósito en la vida. La deterioración de la salud de Claire pesa aún más sobre Emilie, quien debe navegar las complejidades de los lazos familiares y su propia búsqueda de autorrealización.

En medio de estas tensiones, Emilie se va alejando de su antigua vida y de su relación con Jacob, enfrentándose a sus decepciones y anhelos de construir un futuro con significado. Este capítulo, por lo tanto, profundiza en temas como el amor, la pérdida y la búsqueda de identidad, mostrando la lucha interna de Emilie y su deseo de encontrar algo más allá de un romance clandestino. La presión de las tragedias personales y las responsabilidades familiares definen su camino hacia la autodescubrimiento, marcando un momento clave en su vida.



Capítulo 6 Resumen: El Bosque y la Cama

En el capítulo 6 de "Yerba Buena" de Nina LaCour, titulado "El bosque y la cama", Sara llega a su trabajo en Yerba Buena y encuentra a Emilie, la talentosa arreglista de flores, creando hermosos ramos en la mesa comunitaria. Este encuentro evoca en Sara recuerdos profundamente emotivos de su hermano menor, Spencer, quien vivió con ella brevemente dos años atrás antes de regresar a casa. La despedida dejó una marca duradera en su corazón, lo que la llevó a hacerse un tatuaje que incorpora las firmas de su familia, simbolizando su pérdida y la conexión familiar que tanto anhela.

Sara ha madurado desde esos días, convirtiéndose en una reconocida bartender en Odessa, famosa por su creatividad en la coctelería. A pesar de recibir múltiples ofertas de trabajo, siente una atracción irresistible hacia las propuestas de Jacob Lowell para crear un menú de bebidas para Yerba Buena. Al final, decide aceptar el reto y se sumerge en la vibrante atmósfera del restaurante, utilizando las flores que Emilie arregla como inspiración para mezclar sabores que reflejan su tumultuosa experiencia vital.

Durante su primer día, tras entrenar a los demás bartenders, Sara vuelve a cruzarse con Emilie, intensificando una chispa de deseo entre ellas que fue encendida por su conexión común a pesar de la cotidianidad. Esa noche, por impulso, tiene un encuentro íntimo con un extraño, pero al finalizar, se

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

siente vacía, sugiriendo que aún no ha resuelto sus propios sentimientos internos. Por otro lado, su relación con Emilie comienza a evolucionar y le ofrece una sensación de sanación y esperanza, aunque aún sin estar exenta de conflictos emocionales.

Sin embargo, la crisis llama a su puerta cuando Sara recibe un alarmante mensaje de voz de Spencer que sugiere que está en problemas serios, justo cuando Emilie sufre un accidente en el apartamento de Sara. Esta dualidad entre sus instintos de cuidado hacia Emilie y la dolorosa realidad que representa su hermano presiona a Sara a confrontar su pasado y a evaluar los vínculos actuales que están surgiendo en su vida.

A través de este capítulo se abordaron temas como el amor, la pérdida y la compleja búsqueda de reconexión con uno mismo tras un trauma. El viaje de Sara es un reflejo de su crecimiento personal, así como del delicado balance entre el deseo, la vulnerabilidad y el dolor emocional que ha cargado, llevándola por un camino de autodescubrimiento y redención mientras enfrenta los fantasmas de su historia familiar.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descarga

Capítulo 7 Resumen: Long Beach

En el Capítulo 7 de *Yerba Buena* de Nina LaCour, Emilie navega por un mar de emociones tras la reciente pérdida de sus abuelos y la ausencia de su hermana, Colette, quien está en rehabilitación. El capítulo inicia con Emilie asistiendo al memorial de sus abuelos, donde se siente profundamente conectada con su pasado y el dolor que lo acompaña. La recepción posterior se convierte en un momento de distracción, donde sus primos y amigos la rodean, brindándole un poco de alivio en medio de su tristeza.

En una charla íntima con sus amigos Alice y Pablo, Emilie revela haber tenido un encuentro significativo con una bartender llamada Sara en Yerba Buena, lo que la ha dejado con una sensación de desorientación. Este encuentro despierta en Emilie el deseo de restaurar la casa de su abuela, una forma de reconectar con sus raíces familiares. Con el aliento y el apoyo de sus amigos, se embarca en este ambicioso proyecto, decidida a devolver vida a lo que una vez fue su hogar.

A medida que pasan las semanas, Emilie se sumerge en la tarea de renovación. Encuentra tanto desafíos físicos como una nueva fuerza dentro de ella, especialmente al unirse a Bas, un amigo con habilidades de restauración. Su colaboración no solo promueve el progreso en la casa, sino que también forja una amistad sincera entre ellos. Durante su trabajo conjunto, Bas comparte fragmentos de su propio pasado, reavivando en

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

Emilie reflexiones sobre sus oportunidades perdidas y sus deseos no cumplidos.

El capítulo también profundiza en la complicada dinámica familiar de Emilie, especialmente por el inminente divorcio de sus padres, lo que intensifica su angustia emocional. Sin embargo, una luz de esperanza aparece al recibir noticias de Colette, quien expresa su deseo de mudarse con Emilie una vez que complete su rehabilitación, añadiendo una capa de ansiedad y expectativa a la vida de Emilie, que anhela una conexión renovada con su hermana.

La reintroducción de Sara en la vida de Emilie ilustra el crecimiento de una relación intensa y apasionada, repleta de alegría y también de incertidumbre. A medida que Emilie se enfrenta a sus sentimientos por Sara, lucha por encontrar claridad en su vínculo, lo que refuerza su búsqueda de identidad personal.

El capítulo entrelaza hábilmente los temas de familia, pérdida, restauración y la búsqueda de un sentido de pertenencia. Culminando en una atmósfera esperanzadora, destaca la emergente fuerza de Emilie, simbolizando su transición del duelo hacia la renovación, no solo en la casa que intenta restaurar, sino también en sus relaciones y en su propio viaje de auto-descubrimiento.



Capítulo 8: Una tormenta y el río

En el capítulo 8 de "Yerba Buena" de Nina LaCour, titulado "Una tormenta y el río", Sara enfrenta una de las noticias más desgarradoras de su vida: su padre ha fallecido. Junto a su hermano Spencer, ambos se preparan para regresar a su hogar de infancia, donde el peso de recuerdos difíciles de su pasado comienza a apoderarse de ellos. La relación con su madre, marcada por la adicción, y la ausencia constante de su padre, les deja un vacío que ambos deben navegar, mientras el recuerdo de Annie, el amor perdido de Sara, pesa sobre su corazón.

La tristeza lleva a Sara a buscar refugio en la casa de Emilie, quien se convierte en su confidente. Con su apoyo, Sara se siente lo suficientemente segura para abrirse sobre la tensa y a menudo dolorosa relación que tuvo con su padre, así como sobre la trágica pérdida de Annie, un acontecimiento que sigue perturbando su vida. Emilie, con su empatía y comprensión, alienta a Sara a confrontar su pasado, lo que le permite comenzar a desentrañar las complicadas emociones que la rodean.

Al volver a su hogar, Sara enfrenta no solo las pertenencias de su padre, sino también el doloroso recuerdo de un dibujo que él hizo antes de la desaparición de Annie. Este hallazgo profundiza la exploración de las relaciones familiares y lanza luz sobre las dinámicas del amor y la pérdida. Sin embargo, mientras recuerda su infancia, brotan en ella sentimientos de



culpa por dejar a Spencer atrás, complicando su proceso de duelo.

Mientras los hermanos se instalan en su antiguo hogar, Spencer revela aspectos de su vida que Sara desconocía, intensificando el vínculo entre ellos pero también la sensación de desconexión. Sara siente el peso de las

**Instala la app Bookey para desbloquear el
texto completo y el audio**

Prueba gratuita con Bookey





App Store
Selección editorial



22k reseñas de 5 estrellas

Retroalimentación Positiva

Alondra Navarrete

...itas después de cada resumen
...en a prueba mi comprensión,
...cen que el proceso de
...rtido y atractivo."

¡Fantástico!



Me sorprende la variedad de libros e idiomas que soporta Bookey. No es solo una aplicación, es una puerta de acceso al conocimiento global. Además, ganar puntos para la caridad es un gran plus!

Beltrán Fuentes

Fi



Lo
re
co
pr

a Vásquez

hábito de
e y sus
o que el
todos.

¡Me encanta!



Bookey me ofrece tiempo para repasar las partes importantes de un libro. También me da una idea suficiente de si debo o no comprar la versión completa del libro. ¡Es fácil de usar!

Darian Rosales

¡Ahorra tiempo!



Bookey es mi aplicación de
crecimiento intelectual. Los
perspicaces y bellamente c
acceso a un mundo de con

¡Aplicación increíble!



encantan los audiolibros pero no siempre tengo tiempo
escuchar el libro entero. ¡Bookey me permite obtener
resumen de los puntos destacados del libro que me
esa! ¡Qué gran concepto! ¡Muy recomendado!

Elvira Jiménez

Aplicación hermosa



Esta aplicación es un salvavidas para los a
los libros con agendas ocupadas. Los resu
precisos, y los mapas mentales ayudan a
que he aprendido. ¡Muy recomendable!

Prueba gratuita con Bookey



Capítulo 9 Resumen: Yerba Buena

Resumen del Capítulo 9 de "Yerba Buena"

Después de la partida de Sara, Emilie se encuentra atrapada en una espiral de sueños vívidos y abrumadoras sensaciones de pérdida. Cargada con temores de abandono que la persiguen, se embarca en un viaje nocturno en coche, reflexionando sobre sus relaciones pasadas. Cada vez que alguien a quien ama se separa, Emilie siente la necesidad de silenciar sus propios deseos, creyendo que así les otorga libertad.

La añoranza por Sara crece en su pecho, y los recuerdos de su peligrosa conexión la asaltan. Impulsivamente, decide llamar a Sara y le deja un mensaje de voz en el que expresa su vulnerabilidad; un deseo genuino de ser necesaria para ella, mientras lucha con el dolor derivado de la muerte del padre de Sara. Durante este instante emocional, se aferra a los recuerdos de momentos significativos compartidos en su antiguo apartamento, lo que resalta la profundidad de su vínculo.

En medio de estas olas de nostalgia, Emilie avanza en su vida al vender su casa y contemplar sus aspiraciones. Reflexiona sobre el legado de sus abuelos y, motivada por su historia familiar, decide invertir en bienes raíces para encontrar un hogar que refleje su verdadera identidad. Con la ayuda de

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

Randy, empieza a buscar propiedades y se da cuenta de que anhela un espacio donde pueda crear y sanar.

El vínculo de Emilie con su hermana Colette se mantiene sólido durante este periodo de cambios. Aunque Colette se prepara para mudarse a San Francisco, comparten momentos nostálgicos que evocan una mezcla de emociones agridulces. Recuerdos de cenas en Yerba Buena despiertan reminiscencias de relaciones pasadas, incluida la de Jacob, una de las cuales se ha dejado bastante atrás.

A medida que Emilie explora sus sentimientos y ambiciones, comienza a reconstruir su conexión con su pasado. Justo cuando empieza a vislumbrar un futuro más claro, Sara aparece nuevamente en su puerta, presentando la posibilidad de una reconexión. Esta inesperada aparición sitúa a Emilie en una encrucijada entre amor y pérdida, simbolizando un nuevo capítulo en la vida de ambas mientras navegan sus caminos entrelazados.

El capítulo resuena con temas de anhelo, vulnerabilidad y la búsqueda de la autoidentidad, destacando el crecimiento personal de Emilie y la complejidad de las relaciones humanas en su vida.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descarga