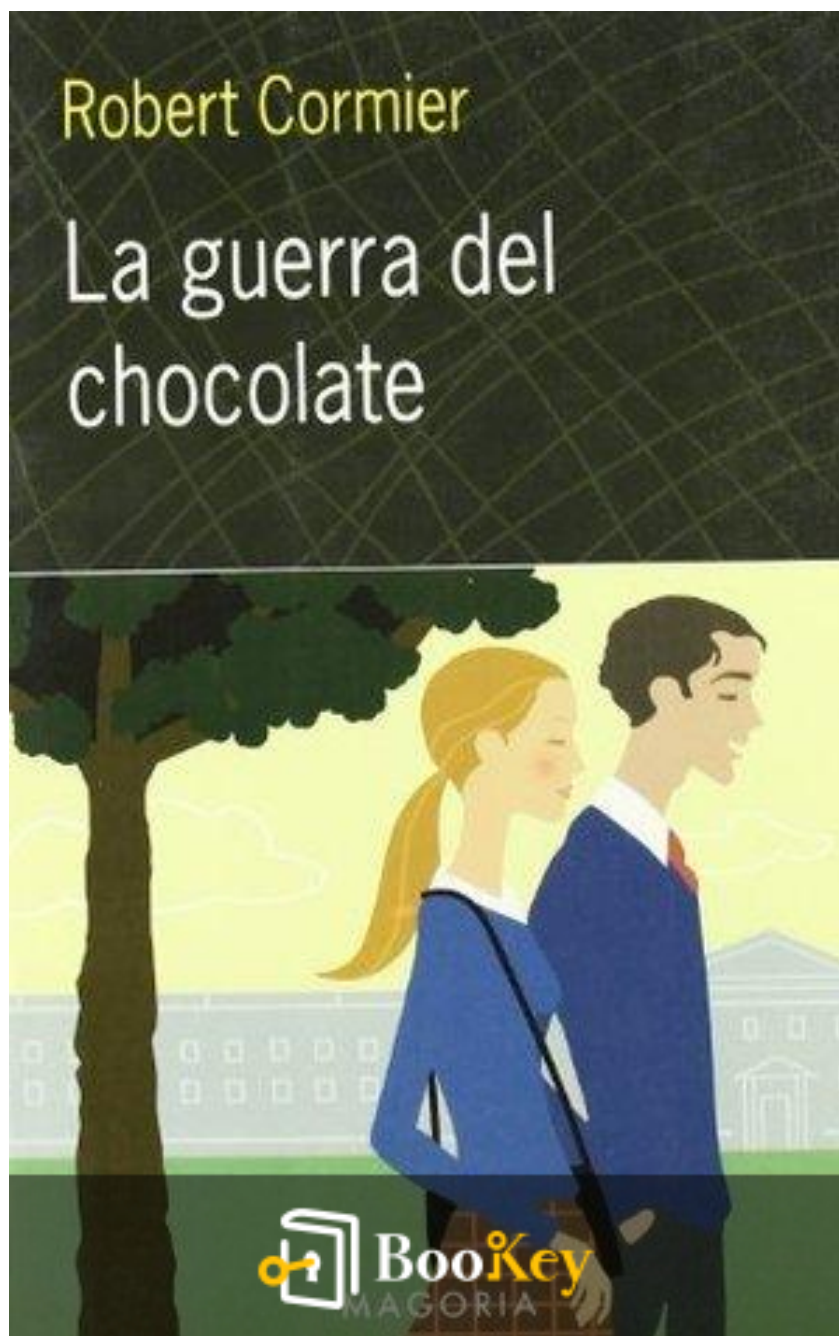


Una Fortuna Peligrosa PDF (Copia limitada)

Ken Follett



Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

Una Fortuna Peligrosa Resumen

Los secretos y las traiciones moldean el destino de una nación a lo largo de tres décadas.

Escrito por Encuentro de Manuscritos de Ciudad de México Club de Libros

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

Sobre el libro

En 1866, un trágico ahogamiento en la prestigiosa Escuela Windfield marca el inicio de una compleja saga de traiciones que se extenderá a lo largo de varias décadas, entrelazando los destinos de una serie de personajes. Este incidente, aparentemente aislado, se convierte en el catalizador de un misterio cuyas ramificaciones afectan a la élite londinense, un grupo caracterizado por su ostentación y secretos ocultos.

A medida que la trama avanza, el lector es introducido a un mundo sofisticado pero corrupto, que va desde clubes exclusivos de altos ingresos hasta espléndidos salones de baile donde se mueven las clases adineradas. En este entorno, las ambiciones desmedidas, el engaño y el deseo se entrelazan, reflejando una sociedad en la que la apariencia y la reputación cuentan más que la verdad.

El autor, Ken Follett, contrasta hábilmente la vida de una familia desgarrada por la lujuria y la codicia, explorando cómo estas emociones desenfrenadas afectan no solo a los individuos, sino también a la estructura social misma. La historia se convierte en un lienzo donde las aspiraciones personales chocan con una realidad más amplia, insistiendo en que la búsqueda del éxito y la fama a menudo viene acompañada de un alto precio. La revelación de una verdad impactante no solo amenaza los sueños de los personajes, sino que también pone en riesgo el tejido moral de la nación, dejando al lector

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

cuestionando hasta dónde llegarán las personas para proteger sus propios intereses.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descarga

Sobre el autor

Ken Follett es un autor reconocido internacionalmente por sus magistrales narrativas y su habilidad para tejer tramas complejas que capturan la atención de los lectores. Nacido el 5 de junio de 1949 en Cardiff, Gales, Follett se graduó con honores en Filosofía en el University College London, donde también se convirtió en miembro activo. Su carrera comenzó en el periodismo, antes de trasladarse al mundo editorial, donde alcanzó el puesto de Director General Adjunto en una prestigiosa editorial de Londres.

Su novela debut, **Eye of the Needle**, lanzada en 1978, fue un gran éxito y le valió el Premio Edgar a la Mejor Novela, estableciéndolo como un escritor de talento. Sin embargo, fue su obra maestra **Los pilares de la Tierra**, publicada en 1989, la que consolidó su fama mundial. La novela, que se centra en la construcción de una catedral en la Edad Media, no solo encabezó las listas de más vendidos en múltiples países, sino que también fue adaptada exitosamente a una serie de televisión producida por Ridley Scott.

Además de **Los pilares de la Tierra**, Follett ha escrito otras obras significativas como **Un mundo sin fin**, una secuela de la primera novela, y **La tarde y la mañana**, una precuela que explora los orígenes de los eventos y personajes que lo llevaron al éxito. A lo largo de su trayectoria, ha demostrado un firme compromiso con la alfabetización, asumiendo roles

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

prominentes en diversas organizaciones benéficas que promueven la lectura y la educación.

En su vida personal, Follett reside en Stevenage, Hertfordshire, junto a su esposa, la ex diputada Barbara Follett. En sus momentos de ocio, disfruta tocar el bajo, lo que refleja su pasión por la música. Con más de 170 millones de copias vendidas de sus 36 libros en más de 80 países y traducidos a 33 idiomas, su legado literario continúa impactando y fascinando a lectores de todo el mundo.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descarga



Prueba la aplicación Bookey para leer más de 1000 resúmenes de los mejores libros del mundo

Desbloquea de **1000+** títulos, **80+** temas

Nuevos títulos añadidos cada semana



Perspectivas de los mejores libros del mundo



Prueba gratuita con Bookey



Lista de Contenido del Resumen

Capítulo 1: - Mayo

Capítulo 2: - Junio

Capítulo 3: - Julio

Capítulo 4: - Agosto

Capítulo 5: - Septiembre

Capítulo 6: - Enero

Capítulo 7: - Abril

Capítulo 8: - Mayo

Capítulo 9: - Junio

Capítulo 10: - Julio

Capítulo 11: - Septiembre

Capítulo 12: - Octubre

Capítulo 13: - Noviembre

Capítulo 14: - Diciembre

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descarga

Capítulo 1 Resumen: - Mayo

Resumen del Capítulo 1: Una fortuna peligrosa

En el primer capítulo de "Una fortuna peligrosa", se presenta a Micky Miranda, un joven atrapado entre el deseo de forjar su propio camino en Londres y la presión de su padre, Carlos Raúl Xavier Miranda, conocido como Papá. Este padre dominante es un ganadero rudo de Córdoba que ha llegado a la ciudad con un objetivo poco claro: la compra de dos mil rifles. La inquietud de Micky crece por las intenciones ocultas de su padre y la carga de las expectativas familiares que siente sobre sus hombros.

Micky, quien disfruta de las comodidades de la vida londinense, teme que su padre lo lleve de regreso a Córdoba, especialmente con la vigilancia de su hermano mayor, cuyas comparaciones son una constante fuente de ansiedad. Durante un paseo por Hyde Park, la tensión se intensifica; Papá, frustrado por la cultura londinense y los retos del comercio internacional, expresa la necesidad de los rifles sin revelar el plan detrás de su compra: la intención de apoderarse de tierras vecinas, ricas en nitrato.

El capítulo se desarrolla mientras Micky se prepara para presentar a su padre a la familia Pilaster, amigos de la infancia que simbolizan la riqueza y el estatus social que Micky anhela. Esta presentación tiene lugar en una



merienda organizada por Augusta Pilaster, una mujer ambiciosa que despierta en Micky sentimientos contradictorios, incluidos celos por su cercana relación con Papá y el deseo de unirse a su fortuna.

Sin embargo, Micky enfrenta una complicación significativa cuando Seth, el anciano Socio Senior de los Pilaster, se opone a financiar las armas debido a sus principios metodistas. Este obstáculo complica el acceso de Micky a los rifles que su padre considera cruciales para sus planes, introduciendo un conflicto interno sobre la lealtad familiar y sus propios deseos.

El capítulo concluye con un giro revelador: Papá confiesa que busca apropiarse de las tierras desérticas cercanas a su rancho debido a los valiosos recursos que albergan. Esto aumenta la presión sobre Micky, quien pronto comprende que su papel en este juego familiar de poder y ambición es mucho más pesados de lo que pensaba, planteando un serio reto sobre cómo navegará entre su legado familiar y sus aspiraciones personales, tanto en Londres como en Córdoba.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descarga

Capítulo 2 Resumen: - Junio

Resumen del Capítulo Dos de "Una fortuna peligrosa"

El segundo capítulo de "Una fortuna peligrosa" se adentra en el corazón de las relaciones y tensiones emocionales de sus personajes, centrándose principalmente en Hugh Pilaster y su amor no correspondido por Florence Stalworthy.

La narrativa se inicia con el intercambio de cartas entre Hugh y Florence, donde aflora la creciente preocupación de Hugh por la aparente evasión de Florence. Esta distancia es instigada por su padre, el conde de Stalworthy, quien prohíbe a Florence verse con Hugh debido a los prejuicios asociados con la familia de este último, pues su padre fue un jugador que terminó en una lamentable bancarrota y, posteriormente, se suicidó. Hugh, lleno de dolor, intenta explicar su situación en una carta que destila su sufrimiento y el peso de su historia familiar, pero Florence opta por darle la espalda y decidir terminar su relación, lo que deja a Hugh con el corazón roto pero sorprendentemente resiliente ante la adversidad.

A medida que avanza la historia, Hugh se encuentra en una encrucijada emocional y social al aceptar la invitación de su primo Edward para explorar la vida nocturna de Londres en los Argyll Rooms, un club notorio y de alta

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

sociedad. Pese a sus reservas iniciales, la atmósfera lujosa y la promesa de nuevas oportunidades románticas despiertan su curiosidad, mientras lidia con los sentimientos hacia Florence y la atracción de un mundo nuevo. Este entorno le permite vislumbrar un estilo de vida que antes le era ajeno, manifestando la lucha entre su vulnerabilidad y su deseo de explorar los límites de su existencia.

Dentro de los Argyll Rooms, se reúne con amigos de la infancia, como Solly Greenbourne y Tonio Silva. Sin embargo, la velada se torna tensa cuando Hugh tiene un encontronazo con Maisie Robinson, una joven enérgica que lanza acusaciones sobre su padre, intensificando una dinámica entre amigos colmada de ambiciones y amenazas veladas. En particular, Micky Miranda, un amigo de dudosa reputación, sugiere una oscuridad subyacente que ensombrece las interacciones del grupo, especialmente hacia Tonio, quien parece llevar consigo un pasado inquietante.

El capítulo también expone a Hugh a una serie de excesos y situaciones brutales, desde un grotesco espectáculo de caza de ratas que desafía su noción de diversión, hasta el caos de un burdel. Estas experiencias confrontan a Hugh con la dureza de la vida adulta, culminando en un humillante encuentro con una prostituta que lo obliga a reconocer su propia ingenuidad y la sórdida realidad que lo rodea.

Este capítulo establece un telón de fondo rico y complejo para el drama que



se desarrollará, marcando un punto de inflexión en la vida de Hugh mientras se adentra, con renuencia, en un mundo moralmente ambiguo y conflictivo. La exploración de temas como el amor, las expectativas sociales, el honor familiar y la pérdida de la inocencia se entrelaza con las vivencias de Hugh, creando un vívido retrato de la Londres victoriana. A medida que Hugh lidia con sus sentimientos enmarañados, los lectores se ven sumergidos en una reflexión profunda sobre las complejidades del amor, la reputación y el autodescubrimiento, caminos que aún le quedan por recorrer.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descarga

Capítulo 3 Resumen: - Julio

Resumen del Capítulo 3: Una fortuna peligrosa

En este capítulo, la historia se centra en Hugh Pilaster, un hombre que navega por el complejo mundo de Pilasters Bank, un lugar que admiraba en su infancia pero que ahora se le presenta como un entorno monótono y demandante. Como asistente general del Principal Clerk, Jonas Mulberry —quien es amable pero crítico—, Hugh enfrenta el desafío de recuperar un documento perdido, el conocimiento de embarque. Tras un esfuerzo significativo, él logra idear un sistema de bandejas para organizar el papeleo, lo que le permite redimirse ante Mulberry.

A lo largo del capítulo, se enfatizan las aspiraciones y desilusiones de Hugh, especialmente cuando recibe la responsabilidad de contar las solicitudes para un préstamo gubernamental a Rusia, fundamental para la reputación del banco. Se convierte en una dura lección sobre la importancia de las solicitudes, ya que la falta de estas podría resultar en pérdidas financieras significativas. En medio de esta agitada labor, Hugh también interactúa con varios personajes de su entorno, incluyendo a su refinado tío Samuel, cuya cercanía hacia él parece contrastar con el distanciamiento de otros socios de la familia.



La familia Pilaster muestra tensiones subyacentes, especialmente relacionadas con la relación poco convencional de Samuel con su secretaria, lo que provoca chismes y especulaciones entre los miembros de la familia.

El capítulo da un giro hacia una interacción más vibrante y significativa cuando Hugh conoce a Maisie Robinson. Ella, que ha pasado de ser una artista de circo a convertirse en una "Leona" del parque, refleja un cambio en su vida que impacta a Hugh, quien se siente atrapado entre sus diferentes orígenes sociales y su creciente interés por ella.

El capítulo culmina con la revelación de secretos familiares oscuros, particularmente un antiguo incidente de ahogamiento vinculado a un primo de Hugh, que sugiere que el legado de la familia Pilaster está cargado de culpa y ambición. Este entorno tenso plantea los temas de lucha de clases, ambición y lealtad familiar, mientras anticipa conflictos que amenazan con reabrir heridas del pasado. La experiencia de Hugh se convierte en una búsqueda de identidad y comprensión, desafiado por las pesadas expectativas del deber familiar y su estatus social.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

Capítulo 4: - Agosto

Resumen del Capítulo Cuatro

El 1 de agosto, el intenso calor del verano llevó a los londinenses a las emocionantes carreras de Goodwood, un evento que reflejó las marcadas divisiones sociales de la sociedad británica. En este ambiente festivo, los personajes principales, Maisie Robinson y April Tilsley, se unieron al adinerado Solly Greenbourne y al atractivo Tonio Silva. A pesar de sus modestos orígenes, Solly optó por comprar boletos de segunda clase y preparó un lujoso picnic para disfrutar durante las carreras. Maisie comenzó a sentir una creciente afinidad por Solly, valorando su bondad, pero se debatía con sus emociones respecto a aceptar más que simples obsequios de él.

En el hipódromo, el bullicio de las apuestas y los espectáculos la llevó a alejarse, momento en el cual se encontró con un carterista intentando robar a un desconocido, Hugh Pilaster, a quien reconoció. Decidida a ayudar, Maisie recuperó el reloj de Hugh, lo que les llevó a entablar una conversación. Ambos compartieron sus dificultades derivadas de crisis financieras familiares, creando una química palpable entre ellos y despertando su curiosidad mutua, lo que los llevó a planear un encuentro más tarde esa noche.



Mientras tanto, Solly, deseando una relación más formal, le propuso matrimonio a Maisie, sumiéndola en un dilema sobre sus sentimientos entre él y Hugh. A pesar de la seguridad que Solly le ofrecía, el corazón de Maisie no dejaba de latir por Hugh. Finalmente, escapó del dilema para reunirse con Hugh. Juntos pasaron una velada romántica en los Jardines de Cremorne, donde bailaron y compartieron besos en un ambiente vibrante. Sin embargo, la situación dio un giro inesperado cuando, al resguardarse de una repentina tormenta en la habitación de Hugh, el primo de él, Edward, irrumpió en el momento más íntimo, provocando un enfrentamiento entre los primos.

La escena se tornó tensa cuando Edward, burlón, generó un altercado físico que terminó con su nariz ensangrentada. En medio de este caos, Maisie luchó con sus emociones, defendiéndose a sí misma, pero sintió que las consecuencias de sus elecciones comenzaban a manifestarse.

Mientras tanto, Augusta, la manipuladora tía de Hugh, vio el potencial escándalo del romance entre su sobrino y Maisie como una amenaza para su estatus e influencia. Sin dudarlo, urdió un plan para desterrar a Hugh, planificando su envío a Boston, lo que añadía otro nivel de tensión a la trama.

Este capítulo explora profundamente temas como la disparidad de clases, el romance prohibido y las convenciones sociales, arrojando luz sobre las



luchas internas de cada personaje en su búsqueda de identidad, amor y ambición en un contexto social agitado. Las decisiones tomadas por Maisie, Solly y Hugh llevan a un inevitable enfrentamiento y a posibles reconciliaciones emocionales, preparando el terreno para los desafíos futuros que deberán enfrentar.

Instala la app Bookey para desbloquear el texto completo y el audio

Prueba gratuita con Bookey





Por qué Bookey es una aplicación imprescindible para los amantes de los libros



Contenido de 30min

Cuanto más profunda y clara sea la interpretación que proporcionamos, mejor comprensión tendrás de cada título.



Formato de texto y audio

Absorbe conocimiento incluso en tiempo fragmentado.



Preguntas

Comprueba si has dominado lo que acabas de aprender.



Y más

Múltiples voces y fuentes, Mapa mental, Citas, Clips de ideas...

Prueba gratuita con Bookey



Capítulo 5 Resumen: - Septiembre

Resumen del Capítulo Cinco de "Una fortuna peligrosa"

En un lluvioso día de septiembre, Hugh Pilaster se prepara para su viaje a América, donde comenzará a trabajar en el Banco Pilaster. Acompañado por su hermana pequeña, Dorothy, que con su inocencia resalta la tristeza de la separación, Hugh se sumerge en reflexiones sobre su futuro incierto y el hecho de que no regresará pronto, dejando a Dorothy crecer sin su presencia.

El contexto del capítulo revela una atmósfera de crisis financiera en América que amenaza la estabilidad del Banco Pilaster. Old Seth, el abuelo de Hugh, ha sufrido un deterioro de salud pero se niega a rendirse ante la adversidad, simbolizando la lealtad familiar y la tenacidad ante la crisis que enfrenta la familia.

La dinámica familiar se complejiza con la llegada de la madre de Hugh, quien comparte preocupaciones sobre la influencia negativa que la tía Augusta ha ejercido sobre la percepción de su padre. Este diálogo íntimo pone de relieve las tensiones familiares y las emociones de Hugh hacia Maisie Robinson, complicando aún más su situación al discutir con su madre las posibilidades que le ofrece Boston, así como su propia incredulidad sobre el futuro con ella.



Mientras tanto, Maisie se encuentra en una coyuntura crítica, contemplando un anuncio que podría llevarla a Hugh. Aunque siente un fuerte amor por él, decide no buscarlo, temiendo que ello perjudique su futuro. Sin embargo, una posibilidad de embarazo la empuja a reconsiderar sus sentimientos y la necesidad de comunicarse con Hugh.

El capítulo también introduce a Danny, el hermano de Maisie, que regresa de América con historias que contrastan con las luchas de su hermana. Su ambición por organizar un sindicato para trabajadores resuena con los temas centrales del capítulo: la perseverancia en la búsqueda de una vida mejor.

En paralelo, Micky Miranda, atrapado en los oscuros planes de su familia, se enfrenta a un conflicto moral intenso. La presión de su padre lo lleva a considerar el asesinato como un camino hacia el poder, reflejando la lucha interna que siente entre sus deseos y los mandatos familiares.

La tensión culmina cuando Micky, en un instante de desesperación, intenta asfixiar a Old Seth, un acto impulsado por la influencia siniestra de su padre. Este choque repentino se convierte en un momento cargado de urgencia y ambición, todo marcado por una inesperada y prohibida intimidad con Augusta que añade una complejidad moral profunda al relato.

En resumen, el capítulo explora las intrincadas relaciones familiares, la



ambición desmedida y los dilemas éticos que enfrentan los personajes en un mundo donde las presiones sociales y los deseos personales chocan de manera brutal.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descarga

Capítulo 6 Resumen: - Enero

Resumen del Capítulo 6: Una fortuna peligrosa

En este intrigante capítulo, Hugh Pilaster regresa a Londres tras seis años en Boston, donde contribuyó al éxito del Banco Pilaster capitalizando el auge del comercio transatlántico post-Guerra Civil Americana. Su objetivo es proponer una fusión con la prestigiosa firma bancaria neoyorquina Madler y Bell, una movida que podría catapultarlo a un estatus de socio en Pilasters. A medida que se reintegra a su vida familiar, la confianza de Hugh contrasta notablemente con la trayectoria de su primo Edward, cuyo desempeño en el banco ha sido mediocre.

La interacción de Hugh con su madre y su hermana menor, Dotty, revela su profundo compromiso familiar y su afán por demostrar su valía frente a los influyentes socios del banco. Sin embargo, su audaz propuesta se enfrenta al ceticismo, especialmente del tío Joseph. No obstante, la perspectiva de ganancias sustanciales lleva a los socios a reconsiderar su enfoque, marcando un punto de inflexión en la carrera de Hugh.

A medida que se desenvuelven los acontecimientos, se revela la ambición y astucia de Augusta, la matriarca que busca un título nobiliario para su esposo Joseph y empujar la carrera de Edward, a pesar de su falta de determinación.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

Micky Miranda, ahora Ministro de Córdoba, enfrenta a Edward con una solicitud de apoyo para un ambicioso proyecto ferroviario, subrayando la intersección de intereses personales y empresariales en esta época.

El primer compromiso social de Hugh tras su regreso es una opulenta cena en casa de Augusta, donde viejas rivalidades y tensiones latentes se manifiestan. Aquí, la llegada de Rachel Bodwin, una defensora de los derechos de las mujeres, añade una complejidad adicional a la red social que rodea a la familia.

El capítulo concluye con un giro inesperado, ya que la petición de Micky sobre el proyecto ferroviario desata disputas personales, reflejando las intensas interacciones de ambición, lealtad y rivalidad que caracterizan a los Pilaster.

Temas Clave y Desarrollo de Personajes:

- 1. Ambición y Rivalidad:** Las trayectorias divergentes de Hugh y Edward resaltan las tensiones familiares y las expectativas sociales en torno al éxito económico.
- 2. Empoderamiento Femenino:** Personajes como Rachel simbolizan la creciente lucha por los derechos de las mujeres en un mundo que está empezando a cambiar.
- 3. Legado Familiar y Expectativas:** La obstinada determinación de

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

Augusta para elevar el estatus familiar ilustra las presiones de la movilidad social en la época.

Este capítulo teje un fascinante relato de ambición y rivalidades, así como de las complejas relaciones familiares en el contexto del mundo bancario de finales del siglo XIX.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descarga

Capítulo 7 Resumen: - Abril

Resumen del Capítulo 7 de "Una fortuna peligrosa"

En este capítulo, Hugh Pilaster enfrenta una tumultuosa serie de emociones tras casarse con Nora Dempster, una mujer de clase trabajadora. Su alegría por el amor se ve rápidamente ensombrecida por el desprecio de su familia aristocrática, generando en él un profundo sentimiento de aislamiento.

El capítulo inicia con Hugh disfrutando de una velada en un teatro de música, sumido en un ambiente festivo que contrasta marcadamente con su melancolía por Maisie, un amor del pasado que todavía lo atormenta. A pesar de sus esfuerzos por enfocar su vida en su nueva esposa, las memorias de Maisie persisten y complican su felicidad.

Un momento clave se produce cuando Hugh y Nora se encuentran con Maisie. En esta reunión, Maisie claramente desprecia a Nora y le advierte a Hugh sobre la fragilidad de su relación. Esta interacción no solo acentúa los temores de Hugh, sino que anticipa las dificultades que enfrentará debido a los prejuicios sociales y familiares hacia Nora.

La atmósfera cambia drásticamente cuando Hugh, en una noche brumosa que simboliza su deseo por un futuro propio, le propone matrimonio a Nora.



Aunque este gesto es tierno, también está cargado de angustia, ya que Hugh empieza a vislumbrar las repercusiones que su elección tendrá en su vida, especialmente ante las altas expectativas familiares.

Augusta Pilaster, madre de Hugh, emerge como una antagonista decidida. Su objetivo es desestabilizar la vida de su hijo y perturbar su vínculo con Nora. Augusta trama socavar la reputación de Nora durante el elegante baile de la duquesa de Tenbigh, con la esperanza de que un escándalo impida que Hugh acceda a una posición de poder en el Banco Pilaster.

Durante el baile, el plan de Augusta se desata cuando el conde de Tokoly provoca a Nora, quien, en un arranque defensivo, lo abofetea públicamente. Esta escena atrae la atención de la élite social, involucrando a príncipes y otros magnates, y exacerba la situación. Hugh, furioso y avergonzado, enfrenta a su tío Joseph, quien descarga la culpa sobre Nora, destacando así las divisiones de clase y lealtades familiares que plagan su vida.

El capítulo concluye con la decisión de Hugh de renunciar al Banco Pilaster, mostrando su búsqueda de un nuevo rumbo tras el escándalo en el baile y su creciente comprensión de que no encajará en el mundo empresarial familiar mientras esté casado con Nora. Su camino hacia el autodescubrimiento y la unión con Nora se convierte en el núcleo del relato, sentando las bases para futuros conflictos.



En resumen, este capítulo ejemplifica la tensión entre amor y ambición, y revela las estrictas normas sociales que influyen en las decisiones personales. A través de esta narrativa, se ilustra cómo las relaciones íntimas son sometidas a un examen riguroso dentro del contexto del estatus social y la reputación familiar.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descarga

Capítulo 8: - Mayo

En el capítulo 8 de "Una fortuna peligrosa", titulado "Una fortuna peligrosa", la narrativa profundiza en un entorno lleno de tensión dentro de la opulenta sociedad londinense del siglo XIX, donde las relaciones personales están entrelazadas con la ambición, el engaño y el deseo de estatus social.

Preparativos para una Noche Especial

El capítulo comienza con Maisie preparándose con esmero para salir con su esposo, Solly. Durante el proceso de vestirse, se revela su afecto mutuo, aunque también subyace una tensión significativa; la confianza casi ingenua de Solly sobre la relación entre Maisie y Hugh Pilaster sugiere su falta de percepción acerca de los sentimientos complejos de su esposa.

Hugh Pilaster y sus Desafíos

Mientras conversan, Solly menciona que Hugh se unirá al banco, después de haber sido rechazado como socio en Pilasters. A medida que Maisie lidia con celos y arrepentimiento al ayudar a rehabilitar a Nora, la esposa de Hugh, su dilema moral se hace evidente. Sus emociones se complican a medida que reflexiona sobre sus oportunidades perdidas con Hugh, lo que la lleva a enfrentarse a su lealtad hacia Solly y su afecto no resuelto hacia



Hugh.

La Transformación de Nora

Impulsada por el deseo de mejorar la situación de Nora en la sociedad, Maisie decide ayudarla a integrarse mejor en el estricto entorno social londinense. Esta decisión marca el inicio de la transformación de Nora, a medida que Maisie comparte su conocimiento sobre cómo sortear los peligros del elitismo social.

La Oscura Trama de Micky Miranda

Paralelamente, la historia de Micky Miranda revela una trama más sombría. Micky, en un estado de angustia, planea un violento enfrentamiento con Tonio, impulsado por su ambición y miedos. Este conflicto refleja su disposición a cruzar límites morales en busca de seguridad profesional, añadiendo una capa de tensión al relato.

Manipulación y Estrategia en la Alta Sociedad

Maisie demuestra su habilidad para manipular situaciones a su favor. En su relación con el conde de Tokoly, ella orchestra una narrativa que desvía la culpa hacia la traicionera Augusta, en un incidente que involucra a Nora. Esta acción no solo resalta la astucia de Maisie, sino que también pone de

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descarga

relieve su aguda comprensión de las dinámicas sociales.

Desmoronamiento de Relaciones

Al confrontar a Nora sobre su reputación y el incidente con el conde, Maisie examina la fragilidad del estatus social y las relaciones personales dentro de la élite. Las conversaciones expuestas revelan los celos e inseguridades que afectan a los personajes. La crisis de intimidad entre Emily Pilaster y su marido subraya cómo estos temas son comunes entre los adinerados.

Las Ambiciones de Augusta Pilaster

Augusta Pilaster se presenta como una figura astuta y calculadora, decidida a mantener su poder y estatus social. Sus preocupaciones sobre los títulos nobiliarios y la posible ascensión de Ben Greenbourne a la nobleza ilustran su constante búsqueda de control. La rivalidad entre los Pilaster y los Greenbourne se intensifica, mostrando cómo las ambiciones individuales pueden amenazar los lazos familiares.

Conclusión

Este capítulo entrelaza de manera intrincada las vidas de los personajes, exponiendo sus vulnerabilidades y ambiciones, mientras aborda los temas de amor, traición y el ansia incesante de poder. A medida que las relaciones se

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descarga

entrelazan cada vez más, el lector queda intrigado por las repercusiones de sus acciones en una sociedad donde la fortuna y el estatus son primordiales.

Instala la app Bookey para desbloquear el texto completo y el audio

Prueba gratuita con Bookey





App Store
Selección editorial



22k reseñas de 5 estrellas

Retroalimentación Positiva

Alondra Navarrete

itas después de cada resumen
en a prueba mi comprensión,
cen que el proceso de
rtido y atractivo."

¡Fantástico!



Me sorprende la variedad de libros e idiomas que
soporta Bookey. No es solo una aplicación, es una
puerta de acceso al conocimiento global. Además,
ganar puntos para la caridad es un gran plus!

Beltrán Fuentes

Fi



Lo
re
co
pr

a Vásquez

hábito de
e y sus
o que el
todos.

¡Me encanta!



Bookey me ofrece tiempo para repasar las partes
importantes de un libro. También me da una idea
suficiente de si debo o no comprar la versión
completa del libro. ¡Es fácil de usar!

Darian Rosales

¡Ahorra tiempo!



Bookey es mi aplicación de
crecimiento intelectual. Los
perspicaces y bellamente c
acceso a un mundo de con

¡Aplicación increíble!



ncantan los audiolibros pero no siempre tengo tiempo
escuchar el libro entero. ¡Bookey me permite obtener
resumen de los puntos destacados del libro que me
esa! ¡Qué gran concepto! ¡Muy recomendado!

Elvira Jiménez

Aplicación hermosa



Esta aplicación es un salvavidas para los a
los libros con agendas ocupadas. Los resu
precisos, y los mapas mentales ayudan a
que he aprendido. ¡Muy recomendable!

Prueba gratuita con Bookey



Capítulo 9 Resumen: - Junio

Resumen del Capítulo 9

En este capítulo, asistimos a una intensa confrontación entre Micky, un personaje carismático pero moralmente ambiguo, y su esposa Rachel, una mujer decidida que empieza a reclamar su poder en el matrimonio. Después de una cena, Micky intenta salir a un burdel, pero Rachel lo detiene, confrontándolo sobre sus visitas regulares al establecimiento de Nellie junto a su amigo Edward. Rachel, implacable, le da un ultimátum: debe dejar de frecuentar burdeles o ella lo abandonará. Este desafío toma a Micky por sorpresa y, a pesar de sus intentos de seducirla físicamente, Rachel se mantiene firme, demostrando su creciente autoestima y determinación.

En un intento por romper con el control de Micky, Rachel revela que ha deshecho todas las llaves de su casa, simbolizando su rechazo a la violencia y el abuso. A medida que intenta salir, Micky intenta detenerla, pero su padre interviene, subrayando el momento crucial en su tumultuosa relación. Este enfrentamiento revela una transformación en Rachel, que, aunque inicialmente atraía a Micky por su ingenuidad, ahora lo confronta con su inquebrantable fortaleza. Micky, enfrentándose a la posibilidad de perderla, experimenta un inesperado sentimiento de arrepentimiento.



El capítulo luego nos traslada al bullicioso y decadente ambiente del burdel, donde Micky busca consuelo en la descontrolada diversión que lo rodea, aunque la tensión de su situación con Rachel persiste. Este entorno contrasta con su vida matrimonial, mostrando la dualidad de su existencia: oscila entre el placer momentáneo y la angustia de un matrimonio en crisis.

Además, el personaje de Edward, amigo de Micky, aporta un giro inesperado cuando se encuentra con su esposa, Emily, en el mismo burdel. Este hallazgo desata una mezcla de violencia y humor, reflejando la hipocresía y las complejas interacciones entre las vidas privadas y los espacios públicos.

El capítulo también insinúa la existencia de conflictos más profundos y tensiones entre los personajes, aludiendo a la moralidad problemática de Micky y una historia de violencia entrelazada en sus interacciones. La narración concluye con un tono ominoso, dejando entrever futuros conflictos, mientras los secretos del pasado de los personajes amenazan con salir a la luz, configurando el destino y las relaciones de cada uno de ellos en este juego de poder y deseo.

En resumen, el Capítulo 9 enfatiza la lucha por el control en el matrimonio de Micky y Rachel, las interacciones cómicas pero trágicas en el burdel, y establece el escenario para las complejidades que se despliegan a partir de sus entrelazadas vidas, en medio de las expectativas y convenciones sociales.



Capítulo 10 Resumen: - Julio

En el fascinante capítulo 10 de "Una fortuna peligrosa", la narrativa se centra en las complejas interacciones entre Micky Miranda y la influyente familia Pilaster, especialmente tras el impacto de la muerte de Solly Greenbourne. La historia comienza con Augusta ascendiendo a la posición de Condesa Whitehaven. Esta transformación destaca su astuta y calculada ambición, lo que despierta tanto admiración como preocupación en Micky, quien teme las consecuencias de las acciones implacables de Augusta, particularmente en relación a Hugh Pilaster, un rival que se ha vuelto cada vez más formidable.

La tensión se intensifica cuando Micky y Edward Pilaster discuten un acuerdo crucial sobre la industria ferroviaria que involucra a los Greenbourne. Durante este intercambio, Solly confronta a Edward, acusándolo de estar detrás de una campaña de desprestigio diseñada por Augusta. Este enfrentamiento deja a Micky en estado de pánico al entender que Solly ha hecho descubrimientos que pueden amenazar su contrato ferroviario.

Impulsado por un impulso de autoconservación, Micky se encuentra en una situación trágica cuando se enfrenta a Solly en las calles de Londres. En un arrebato de desesperación, Micky empuja a Solly hacia una carreta en movimiento, causando su muerte. Aunque Micky se debate entre las implicaciones morales de su acto, se siente sorprendentemente aliviado,



convencido de que este incidente ha garantizado su futuro y sus ambiciones.

A medida que el drama se desarrolla, Hugh, abrumado por la muerte de Solly, busca consuelo en Maisie, la viuda, solo para descubrir que tiene un hijo, Hubert, lo que complica su ya frágil relación con Nora. Esta revelación lo fuerza a confrontar su propio corazón y las decisiones difíciles que ahora debe tomar en nombre del niño que nunca supo que tenía.

Los temas de ambición, traición y conflicto moral son palpables a lo largo de este capítulo, mientras los personajes enfrentan sus deseos de poder y amor, y cómo sus elecciones resultan en consecuencias imprevistas. El instinto de supervivencia de Micky choca con la crisis de conciencia de Hugh, creando un entorno tenso y emocional que propulsa la historia hacia adelante.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar

Capítulo 11 Resumen: - Septiembre

En el capítulo 11 de "Una fortuna peligrosa", la historia se adentra en las tensiones y luchas de poder que emergen a raíz de la muerte de Joseph Pilaster, un influyente socio del Banco Pilaster. Su fallecimiento desata un conflicto entre los miembros de la familia Pilaster respecto al futuro liderazgo del banco y las direcciones estratégicas a seguir.

Hugh Pilaster, el ambicioso sobrino de Joseph, se ve atrapado entre su deseo de reformar el banco y los problemas de su vida personal. Decidido a evitar las arriesgadas inversiones en América del Sur que su tío había favorecido, Hugh busca estabilizar la institución mientras lidia con su complicada relación con su esposa Nora y sus sentimientos por Maisie Greenbourne, complicando aún más la gestión de su paternidad.

Durante el funeral, se desenredan las tensiones familiares, especialmente entre Augusta, la viuda de Joseph, y su hijo Edward. Augusta ambiciona que Edward asuma el liderazgo del banco, pese a su falta de capacidad, lo que enfrenta a su hijo con Hugh en intensas discusiones en las reuniones familiares. Augusta presiona para que Edward tome el control, lo que intensifica las fricciones durante un almuerzo posterior al funeral.

El capítulo también muestra la creciente presión sobre Hugh, quien debe enfrentarse a las manipulaciones de Augusta y las obligaciones familiares.



La revelación de que Edward está buscando anular su matrimonio con su esposa Emily añade más complejidad a la situación, ilustrando las tensiones en las relaciones personales y la lucha por la independencia que enfrenta Emily en medio de un matrimonio insatisfactorio.

En el trasfondo, Micky Miranda emerge como una figura ominosa cuya influencia sobre Edward levanta sospechas en Hugh, especialmente después de oír la noticia sobre el asesinato de Solly Greenbourne. Esta conexión con eventos recientes y pasados añade una capa de tensión y peligro, obligando a Hugh a confrontar a Edward y poner a prueba su lealtad.

Este capítulo explora temas profundos de poder, rivalidad y lealtad familiar, graficando un mundo en el que las motivaciones personales chocan en medio de la tragedia y el deseo de ambición. La renuncia de Hugh ante la traición de su familia subraya su compromiso con sus principios, sugiriendo que la crisis tanto en el banco como en su vida familiar está lejos de resolverse. El entorno se vuelve cada vez más caótico, preparando el escenario para conflictos futuros más intensos.



Capítulo 12: - Octubre

En el capítulo 12 de "Una fortuna peligrosa", la tensión se centra en Micky Miranda, un personaje astuto y ambicioso que intenta recuperar la lealtad de su primo Edward Pilaster. Micky busca desesperadamente asegurar fondos para un proyecto revolucionario en Córdoba, donde la situación política se calienta y la posibilidad de una guerra civil se cierne en el horizonte. Sin embargo, sus planes se ven amenazados por un oscuro secreto: Micky había asesinado a Peter Middleton, y el descubrimiento de este crimen ha enfriado la relación con Edward.

Para restaurar su vínculo, Micky elabora un plan que involucra la contratación de una prostituta llamada Henrietta, buscando crear una situación romántica y persuasiva que lo ayude a obtener el apoyo de Edward. Aunque inicialmente renuente, Edward sucumbe a la manipulación de su primo, y los dos parecen reconciliarse.

Con Edward de su lado, Micky presenta un ambicioso proyecto de puerto en Córdoba ante los socios de Pilasters Bank. Sin embargo, la reunión se ve empañada por la oposición de Hugh Pilaster, quien advierte sobre los riesgos de invertir en bonos sudamericanos y sugiere un enfoque más cauteloso. A pesar de la resistencia, Micky logra una toma de decisiones alucinante que compromete la seguridad del préstamo, dejando la situación en un equilibrio frágil.



La intriga se intensifica en una cena en el Cowes Club, donde Micky manipula a Edward para que respalde la emisión de bonos de forma encubierta, aprovechando su relación familiar para sus propios fines. Edward, dividido en sus lealtades, termina cediendo a los planes de Micky,

Instala la app Bookey para desbloquear el texto completo y el audio

Prueba gratuita con Bookey





Leer, Compartir, Empoderar

Completa tu desafío de lectura, dona libros a los niños africanos.

El Concepto

BOOKS
FOR
AFRICA

×



×



Esta actividad de donación de libros se está llevando a cabo junto con Books For Africa. Lanzamos este proyecto porque compartimos la misma creencia que BFA: Para muchos niños en África, el regalo de libros realmente es un regalo de esperanza.

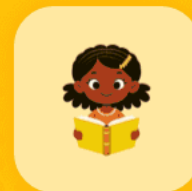
La Regla



Gana 100 puntos



Canjea un libro



Dona a África

Tu aprendizaje no solo te brinda conocimiento sino que también te permite ganar puntos para causas benéficas. Por cada 100 puntos que ganes, se donará un libro a África.

Prueba gratuita con Bookee



Capítulo 13 Resumen: - Noviembre

En el capítulo trece de "Una fortuna peligrosa", la atmósfera de alegría y celebración que rodea la boda de la señorita Dorothy Pilaster con el vizconde Nicholas Ipswich se ve rápidamente ensombrecida por tensiones subyacentes y una profunda preocupación financiera para la familia Pilaster. La opulenta recepción de la boda no solo pone de manifiesto la fortuna ostentosa de la familia, sino que también evidencia su situación económica precaria debido a la gran inversión del Banco Pilaster en bonos argentinos, muy amenazados en este contexto.

Hugh Pilaster, un personaje central y socio principal del banco, experimenta un conflicto interno al sentir felicidad por su hermana, pero al mismo tiempo, una angustia creciente por la inestabilidad que amenaza su negocio familiar. La madre de Hugh, Lydia, vive un momento de renovación al despojarse de su atuendo de duelo, simbolizando un posible giro afortunado para su familia. Sin embargo, la tía Augusta, llena de resentimiento, critica la situación de la nobleza en Londres y se amarga al observar el ascenso social de figuras antes despreciadas como la señora Solly Greenbourne, lo que agudiza la sensación de que el linaje aristocrático está en declive.

En un abrupto giro de los acontecimientos, el caos irrumpe durante la recepción cuando la noticia de una guerra civil en Córdoba se difunde, lo que provoca un colapso inmediato en el valor de los bonos del banco. La



confirmación de la casi total pérdida financiera deja a Hugh enfrentando una tarea monumental: mantener la confianza de los acreedores y depositantes en medio de una crisis inminente. Las tensiones familiares se intensifican mientras Hugh intenta comunicar la devastadora realidad, y las reacciones de su familia varían desde el chisme hasta la acusación, en especial hacia él, a pesar de sus esfuerzos por encontrar soluciones.

Simultáneamente, Maisie, una amiga del pasado de los Pilaster, también se ve arrastrada a la crisis, ya que el colapso del banco amenaza su hospital y a las mujeres que dependen de su ayuda, demostrando así cómo las decisiones financieras impactan en la vida de la comunidad.

A medida que el capítulo avanza, se profundizan las relaciones interpersonales dentro del drama familiar, revelando la ansiedad de Hugh que crece con cada desafío. El peso de la inminente bancarrota no solo amenaza el estatus social de la familia, sino que también lleva a Hugh a explorar posibles alianzas con otros banqueros, sugiriendo una leve esperanza de recuperación en contraste con la dura realidad que enfrentan.

El capítulo concluye en un clima de incertidumbre, subrayando cómo las fortunas pueden cambiar dramáticamente y poniendo de relieve la fragilidad de la riqueza y el estatus en una sociedad en crisis. Este evento significativo marca un punto de inflexión tanto para la familia Pilaster como para sus vínculos con el resto del mundo que los rodea.



Capítulo 14 Resumen: - Diciembre

Resumen del Capítulo 14: Una fortuna peligrosa

El capítulo se centra en los devastadores efectos del colapso del Banco Pilaster en la familia que lleva su nombre. Hugh y Nora Pilaster, quienes previamente disfrutaban de una vida de lujos y privilegios, se ven obligados a adaptarse a una nueva realidad en una modesta casa en Chingford. Este cambio agudo en su estatus económico trae consigo la necesidad de enfrentar desafíos diarios y la presión de despojarse de las comodidades que alguna vez disfrutaron, mientras la política de un conflicto civil en Córdoba se cierne ominosamente sobre ellos.

La historia se complica cuando Tonio Silva, un viejo amigo de Hugh y ahora Ministro de Córdoba, se presenta en busca de apoyo para el régimen legítimo en su país. Los dos hombres discuten un plan para atraer la intervención británica, pero la situación toma un giro oscuro con la reaparición de Micky Miranda, un rival peligroso y exministro que representa una amenaza directa a sus aspiraciones.

En un giro dramático, el capítulo culmina en Nochebuena con el asesinato brutal de Tonio a manos de Micky, un acto que deja a Hugh aturdido y en peligro. Este acto de desesperación no solo arrebató la vida de su amigo, sino



que también presenta a Hugh la cruda realidad de la violencia que rodea su vida y su inminente conflicto con Micky. Al mismo tiempo, una carta de Nora revela su decisión de abandonar a sus hijos, lo que agrava las tensiones en su matrimonio y deja a Hugh lidiando con su dolor personal y el desmoronamiento familiar.

Micky, consciente de que el cerco se estrecha, planea su escape, mientras que Augusta, la tía distante de Hugh, toma decisiones teóricas y complicadas que la llevan a traicionar a su familia al ayudar a Micky. Este acto de traición resalta sus propias ambiciones y deseos, sumergiendo a los personajes en una red de traiciones y desafíos morales.

La huida de Micky se convierte en un juego peligroso, y a medida que Augusta reflexiona sobre su futuro, decide ejecutar una venganza que refuerza los temas de ambición y lealtad. En un desenlace que refleja la complejidad de las relaciones humanas, Hugh regresa a casa y encuentra apoyo en Maisie Greenbourne, lo que sugiere que, a pesar de los escombros de su vida pasada, pueden surgir nuevas oportunidades y conexiones emocionales significativas. Este encuentro ofrece un rayo de esperanza en medio del caos social y personal, subrayando la capacidad de resiliencia y el deseo de redención en tiempos difíciles.

Prueba gratuita con Bookey



Escanear para descargar