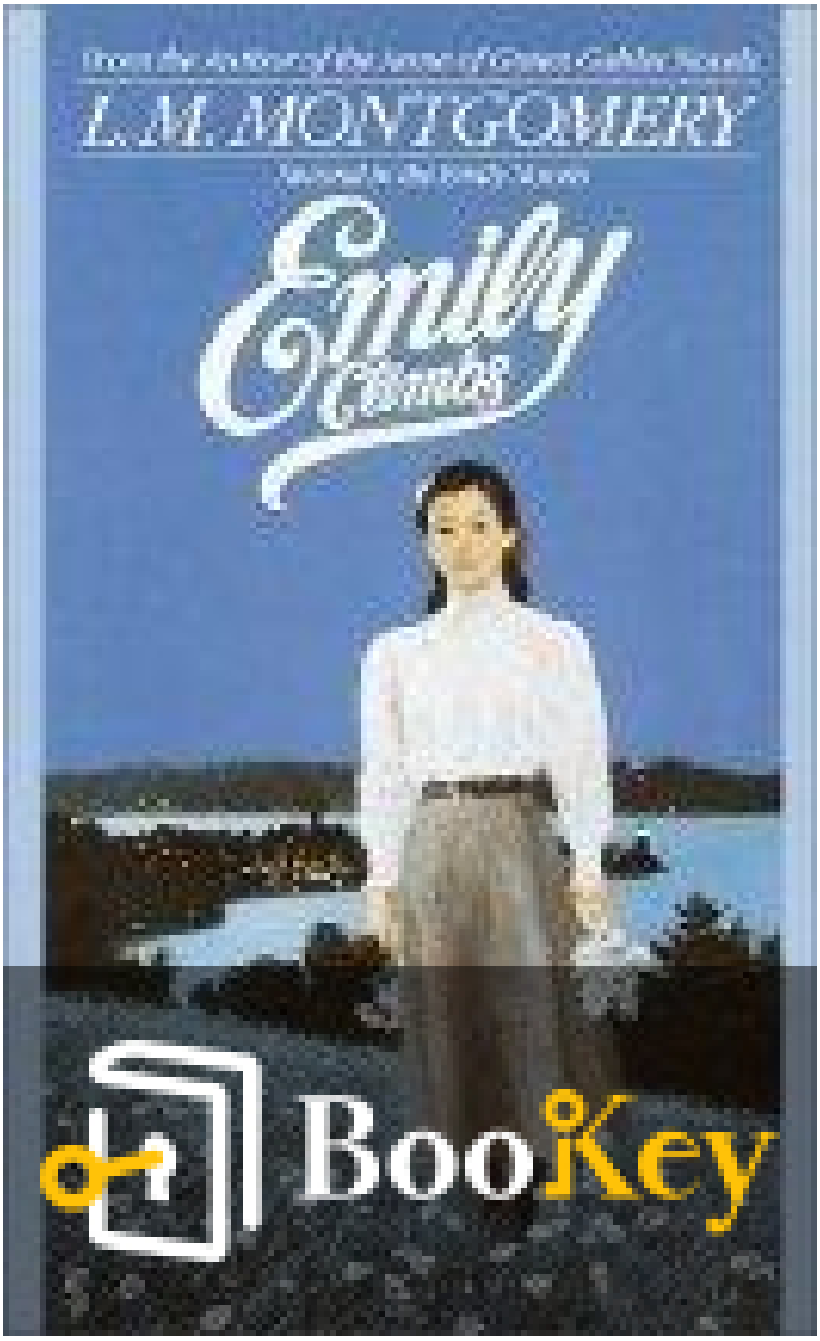
Emily Lejos De Casa PDF (Copia limitada)

L.M. Montgomery



Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Emily Lejos De Casa Resumen

El viaje de Emily: una historia de ambición, amistad y romance.

Escrito por Encuentro de Manuscritos de Ciudad de México Club de Libros

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Sobre el libro

En "Emily Lejos De Casa" de L.M. Montgomery, la historia sigue a Emily Starr, una joven huérfana cuyo amor por la escritura la impulsa a enfrentar una serie de desafíos personales y sociales. Vivir con su tía Elizabeth, una figura estricta y autoritaria, limita sus libertades y sueños creativos. Sin embargo, Emily no permite que estas restricciones apaguen su pasión. Se embarca en una nueva etapa de su vida al comenzar la escuela secundaria en Shrewsbury, donde forma un grupo de amigos cercano: Ilse, una talentosa e inventiva colega; Teddy, un aspirante a artista con un espíritu libre; y Perry, un chico ambicioso que busca su propio camino.

A medida que avanzan en sus estudios, Emily comienza a ganar reconocimiento por su habilidad con las palabras, publicando poemas y colaborando con el periódico local. Este éxito inesperado la coloca en una nueva posición social, donde la búsqueda de su voz y autenticidad se entrelaza con los primeros destellos de un romance. A lo largo de este camino, se encuentra enfrentada a los rumores que surgen en su contra y a la presión de las expectativas sociales, lo que complica aún más su adolescencia.

La historia adquiere una nueva tensión cuando aparece una oportunidad extraordinaria que podría cambiar la trayectoria de su vida, llevándola a una encrucijada crucial. Emily debe decidir entre continuar con la seguridad de

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

su vida actual bajo la supervisión de su tía o aventurarse hacia un futuro lleno de posibilidades creativas y personales. Esta decisión no solo testará su determinación para seguir sus pasiones, sino que también reflejará su crecimiento como individuo en un mundo que a menudo intenta limitar a las mujeres jóvenes de su tiempo.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Sobre el autor

Lucy Maud Montgomery, una de las figuras literarias más queridas de Canadá, es famosa por su serie de novelas que comenzó con "Ana de las Tejas Verdes," un clásico de la literatura juvenil publicado en 1908. Nacida el 30 de noviembre de 1874 en Clifton, Isla del Príncipe Eduardo, Montgomery vivió diversas experiencias que influirían en su escritura. Tras su matrimonio con el reverendo Ewen Macdonald el 11 de julio de 1911, se trasladó a Leaskdale, Ontario. Durante su vida en la Casa Manse, la autora no solo se dedicó a cuidar de sus tres hijos, sino que también escribió casi una docena de libros, forjando su destacada carrera literaria.

En 1926, la familia se mudó a Norval, Ontario, marcando un nuevo capítulo en su vida personal y profesional. A través de sus historias, Montgomery exploró temas como la identidad, la comunidad y el crecimiento personal, utilizando su propio trasfondo y las hermosas paisajes canadienses como telones de fondo. Montgomery falleció el 24 de abril de 1942 en Toronto y su legado literario sigue vivo, ya que fue enterrada en su amado hogar de Cavendish, Isla del Príncipe Eduardo, donde su historia comenzó. Su valentía y creatividad han inspirado a generaciones de lectores y escritores en todo el mundo.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Ad

Prueba la aplicación Bookey para leer más de 1000 resúmenes de los mejores libros del mundo

Desbloquea de 1000+ títulos, 80+ temas

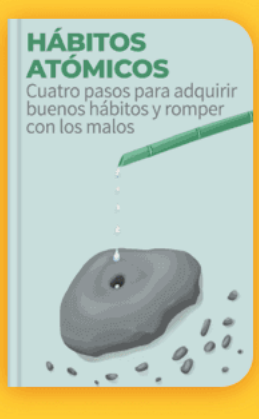
Nuevos títulos añadidos cada semana

Brand | Liderazgo & Colaboración | Gestión del tiempo | Relaciones & Comunicación | Kno

ategia Empresarial | Creatividad | Memorias | Dinero e Inversiones | Conózcase a sí mismo

nprendimiento | Historia del mundo | Comunicación entre Padres e Hijos | Autocuidado | M

Perspectivas de los mejores libros del mundo



Prueba gratuita con Bookey

Lista de Contenido del Resumen

Capítulo 1: Escribiéndose A Sí Misma

Capítulo 2: Días de Ensalada

Capítulo 3: En las Vigilias de la Noche

Capítulo 4: "Como Nos Ven los Demás"

Capítulo 5: Media Torta

Capítulo 6: Comienzos en Shrewsbury

Capítulo 7: Pot-pourri

Capítulo 8: No Probado

Capítulo 9: Un momento supremo

Capítulo 10: La locura de una hora

Capítulo 11: Alturas y Valles

Capítulo 12: En el Signo del Montón de Heno

Capítulo 13: Refugio

Capítulo 14: La Mujer Que Le Dio Una Nalgada al Rey

Capítulo 15: "Lo que no podía ser"

Capítulo 16: Madera Flotante

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 17: Si un Cuerpo Besa a un Cuerpo

Capítulo 18: Evidencia Circunstancial

Capítulo 19: "Voces Etéreas"

Capítulo 20: En la antigua casa de John

Capítulo 21: Más Grueso Que El Agua

Capítulo 22: "Ámame, ama a mi perro"

Capítulo 23: Una Puerta Abierta

Capítulo 24: Un Valle de Visión

Capítulo 25: Amor de Abril

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 1 Resumen: Escribiéndose A Sí Misma

Resumen del Capítulo 1: Emily Lejos De Casa

En una tormentosa noche de invierno, la atmósfera acogedora de la antigua granja New Moon sirve de telón de fondo para conocer a Emily Byrd Starr, una joven con una imaginación desbordante y un profundo amor por la escritura. A medida que la tormenta ruge en el exterior, Emily encuentra consuelo y escape en su pasión por las palabras, potenciando su creatividad a través de la escritura en su nuevo "libro de Jimmy", un regalo de su primo. Este diario no es solo un objeto; es su refugio y su aliado en un mundo donde su tía Elizabeth, encargada de su crianza, desaprueba su afición, considerándola una simple distracción.

Mientras el viento aúlla afuera, Emily se embarca en una reflexión sobre sus sueños e inquietudes. Con su primo Jimmy, comparte un deseo palpable de diseñar jardines, lo que le permite explorar su conexión con la naturaleza y sus aspiraciones artísticas. Esta relación con su entorno está llena de comparaciones; su anhelo de llevar su creatividad más allá de los límites impuestos por sus tutores resuena con fuerza en sus pensamientos, especialmente cuando se imagina asistiendo a la escuela en Shrewsbury junto a sus amigos, Teddy e Ilse, quienes comparten su misma pasión.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Sin embargo, la vida de Emily está marcada por los desafíos que presenta su crianza y las expectativas de la sociedad. Sus reflexiones honestas sobre temas mundanos como las medias de seda, sus dificultades escolares y sus breves epifanías creativas revelan una lucha interna por la autoexpresión. Encuentra en la escritura una manera de dar vida a la belleza que observa, aunque a veces siente que las palabras no logran captar su esencia.

El clímax del capítulo se centra en su decisión audaz de ocultar una vela para poder seguir escribiendo en la soledad de la noche, un acto que simboliza su pasión inquebrantable y su determinación por perseguir su arte, a pesar de las adversidades. Cuando la tormenta finalmente cesa, Emily experimenta una profunda satisfacción al completar una historia, un momento que reafirma su identidad como artista en medio de las limitaciones que enfrenta.

Temas Clave:

- La expresión creativa como un medio de escape y descubrimiento personal.
- La lucha contra las expectativas sociales y el deseo de libertad individual.
- La interconexión entre la naturaleza, la inspiración y la creatividad.
- El enfrentamiento entre la inocencia infantil y las restricciones impuestas por la adultez.

A través del viaje de Emily, el lector es invitado a explorar la belleza de la imaginación y la resiliencia que ella despliega para desafiar las

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

circunstancias adversas de su vida.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 2 Resumen: Días de Ensalada

Resumen del Capítulo 2: Días de Ensalada

En el segundo capítulo de "Emily Lejos De Casa", nos adentramos en el rico mundo interior de Emily Byrd Starr a través de extractos de su diario, lo que nos permite apreciar su imaginación y profundidad emocional. A lo largo de sus reflexiones, Emily documenta las complejidades de su vida diaria, explorando tanto sus virtudes como sus defectos, mientras intenta comprender su identidad y propósito.

Reflexiones del Diario y Perspectivas del Personaje

Emily inicia su relato con el deseo de plasmar en papel tanto sus aciertos como sus errores. Con sinceridad, reconoce momentos de impertinencia hacia su tía Elizabeth, lo que revela su naturaleza ardiente y sarcástica. Sin embargo, también narra actos de bondad, como el rescate de un pájaro atrapado en la nieve y la liberación de un ratón, planteando preguntas sobre la verdadera naturaleza del bien y el mal. Estas reflexiones dan paso a un tema recurrente: su deseo de crecer y madurar.

El capítulo revela cómo Emily lidia con sus aspiraciones literarias,

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

enfrentándose a la decepción tras el rechazo de una revista a una de sus poesías. A pesar de sus inseguridades, su determinación brilla con fuerza; confía en que en algún momento su trabajo será reconocido. Sus interacciones con el Sr. Carpenter, su maestro, son significativas, ya que ilustran una relación tutorial que alimenta tanto su talento como su resiliencia ante la crítica.

Amistades y Dinámicas Sociales

Las relaciones sociales de Emily se complican cuando conoces a Dean Priest, un amigo más maduro que capta su atención. Sus conversaciones, que abarcan temas tan profundos como la vida y el universo, no solo resaltan su creciente madurez, sino también el valor que ella otorga a ser entendida y valorada. Emily siente una fuerte conexión con Dean y busca ofrecerle apoyo, creando una relación de mutua admiración.

Por otro lado, la tía Ruth, con su seriedad, y la desaprobación constante de la tía Elizabeth revelan la tensión entre las expectativas tradicionales y las aspiraciones modernas de Emily. Esta rebelión ante normas restrictivas resuena en su búsqueda de independencia y reconocimiento como artista.

Las Sutilezas de la Vida y la Alegría de la Naturaleza

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Emily encuentra belleza en los pequeños detalles de la vida diaria, desde paseos por la naturaleza hasta la contemplación de copos de nieve. Sus observaciones poéticas reflejan una conexión profunda con su entorno y un cariño especial por su pueblo, Blair Water, y sus habitantes, a pesar de sus imperfecciones.

Las interacciones con amigos como Teddy e Ilse aportan una mezcla de alegría y desafíos propios de la adolescencia. Sin embargo, un enfrentamiento con Geoff North hace que Emily se enfrente a su identidad y a la presión del juicio social, mostrando su lado combativo y apasionado.

Conclusión y Temas

En resumen, este capítulo está impregnado de temas como el crecimiento personal, la identidad, la lucha artística y la complejidad de las relaciones humanas. La voz vibrante de Emily ilumina su viaje por un mundo lleno de ternura y determinación, haciendo que su historia sea tanto relatable como inspiradora. Estos días de "ensalada", llenos de exploración y conflicto juvenil, presentan la emocionante promesa de lo que el futuro le tiene reservado.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 3 Resumen: En las Vigilias de la Noche

Resumen del capítulo 3: En las Vigilias de la Noche

El capítulo 3 marca un momento de transición crucial en la vida de Emily Starr, quien comienza a dejar atrás la infancia para abrazar la madurez. La narrativa se sitúa en una calurosa noche de julio, donde Emily, después de recibir un raro permiso de su tía, planea pasar la noche con su amiga Ilse Burnley. Sin embargo, sus planes se desvían cuando ambas asisten a una reunión de oración liderada por un evangelista visitante, cuya autenticidad Emily cuestiona profundamente.

Mientras se siente cada vez más desconectada de la reunión, una tormenta intensa se desata afuera, simbolizando la fusión de la belleza con un creciente sentido de fatalismo. Emily, con su inclinación hacia la introspección, observa a la congregación y reflexiona sobre los deseos ocultos de las personas que la rodean. Estas introspecciones son posteriormente plasmadas en su "libro de Jimmy", donde recoge sus pensamientos y aspiraciones, revelando así su rica vida interior.

La situación se complica cuando, tras la reunión, Emily intenta recuperar un himnario olvidado y, por accidente, se queda atrapada en la oscura iglesia mientras comienza la tormenta. Aislada y aterrorizada, se enfrenta a sus

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

miedos y recuerda la valentía de su familia Murray. En este ambiente opresivo, se encuentra con el Sr. Morrison, un hombre del pueblo con problemas mentales que busca un amor perdido, intensificando su propio sentido de ansiedad.

A pesar del pánico, la fortaleza emocional de Emily brilla a medida que decide enfrentar sus miedos y, sintiendo que está sola en la oscuridad, llama a Teddy, su amigo, quien se encuentra a varias millas de distancia. Para su sorpresa, Teddy responde a su llamado y corre a rescatarla. Este encuentro bajo la luz de la luna se transforma en un momento de conexión profunda que sugiere un afecto creciente entre ambos.

No obstante, la intervención de la Sra. Kent, la posesiva madre de Teddy, interrumpe este momento tierno. Su actitud celosa y sobreprotectora genera tensión emocional y malentendidos entre los tres. Emily, tomando una postura valiente para su corta edad, desafía a la Sra. Kent sobre su egoísmo y aboga por la independencia de Teddy, mostrando una madurez inesperada.

Al final de la noche, a pesar de la conmoción emocional, Emily se siente transformada por todo lo ocurrido. Refugiándose en la casa del Dr. Burnley, medita sobre las complejidades del amor, el miedo y las relaciones, especialmente las dinámicas maternas. El capítulo cierra con Emily reconociendo su crecimiento personal y capturando las memorias imborrables de esa noche tormentosa, que representa su evolución de la

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

inocencia infantil hacia la complejidad de la vida adulta, todo ello envuelto en una atmósfera intensa que complementa su viaje.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 4: "Como Nos Ven los Demás"

En el Capítulo 4 de *Emily Lejos de Casa*, titulado "Como Nos Ven los Demás", Emily se encuentra inmersa en la tarea de limpiar el piso de la cocina en Nueva Luna. Esta actividad, que forma parte de una tradición familiar en la que el suelo se lija en un patrón de espiga, le da un sentido de orgullo. Sin embargo, para cumplir con las expectativas familiares y en particular las de su tía Elizabeth, debe llevar un anticuado vestido conocido como "Mother Hubbard", el cual detesta por considerarlo ridículo.

Mientras realiza sus quehaceres, se percata de la llegada de la señorita Beulah Potter y la señora Ann Cyrilla, dos mujeres del vecindario a las que prefiere evitar, especialmente en su incomoda vestimenta. En un arrebato de vergüenza, Emily decide esconderse en un armario de botas cuando las mujeres entran a la cocina. Desde su escondite, escucha los comentarios despectivos de las dos mujeres, quienes critican no solo a su tía Elizabeth, a la que describen como malvada, sino también a ella misma, cuestionando su potencial para asistir a la escuela Shrewsbury y atacando su deseo de ser escritora.

Durante la conversación, las acusaciones de ser testaruda, celosa y astuta aumentan la indignación de Emily, que culmina en un momento dramático cuando decide salir de su escondite, sorprendiendo a las chismosas. Este acto de valentía destaca su fuerza interior, desafiante aún después de haber sido

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

objeto de burla.

Tras esta confrontación, Emily regresa a su habitación sintiéndose humillada, pero también reflexionando sobre las opiniones que ha escuchado. Distingue entre la verdad y las percepciones distorsionadas de las

Instala la app Bookey para desbloquear el texto completo y el audio

Prueba gratuita con Bookey

Ad

Por qué Bookey es una aplicación imprescindible para los amantes de los libros

Contenido de 30min
Cuanto más profunda y clara sea la interpretación que proporcionamos, mejor comprensión tendrás de cada título.

Formato de texto y audio
Absorbe conocimiento incluso en tiempo fragmentado.

Preguntas
Comprueba si has dominado lo que acabas de aprender.

Y más
Múltiples voces y fuentes, Mapa mental, Citas, Clips de ideas...

Prueba gratuita con Bookey

Capítulo 5 Resumen: Media Torta

Resumen del Capítulo 5: Media Torta

En este capítulo, Emily se enfrenta a una montaña de emociones al recibir la noticia de que su amigo Teddy se mudará a Shrewsbury para continuar su educación. Aunque su felicidad por el futuro de Teddy es palpable, también se apodera de ella un profundo sentimiento de soledad, agravado por la marcha de Dean, lo que resalta su dependencia de la compañía de estos amigos. Durante una conversación significativa, Teddy comparte su complicado vínculo con su madre, quien parece cargada por un pasado enigmático, lo que refleja las tensiones y desafíos dentro de su familia.

A medida que avanza el día, Emily se siente llena de esperanza; sin embargo, su encuentro con la tía Elizabeth se torna incómodo. Para su sorpresa, la tía Elizabeth le propone la oportunidad de estudiar en Shrewsbury, pero con una condición que la deja estupefacta: debe renunciar por completo a su escritura. Este ultimátum coloca a Emily en un dilema desgarrador, enfrentándola a la difícil decisión de abandonar su pasión literaria o aceptar una educación que considera valiosa.

Con determinación, Emily rechaza la idea de sacrificar su escritura, afirmando con firmeza que la literatura es parte fundamental de su ser. Este

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

conflicto entre tía y sobrina genera una tensión palpable en el hogar, pues cada una se aferra a su perspectiva. Sin embargo, el primo Jimmy, comprendiendo la lucha interna de Emily, propone un compromiso: puede seguir escribiendo pero únicamente sobre la verdad. Este acuerdo le permite a Emily asistir a Shrewsbury manteniendo, aunque de forma restringida, su conexión con la escritura.

El capítulo concluye con una mezcla de alivio y melancolía. Emily se sumerge en sus pensamientos y emociones, escribiendo hasta bien entrada la noche y documentando los sucesos del día en su cuaderno de Jimmy. Este acto no solo subraya su perseverancia y compromiso con su arte, sino que también pone de relieve los temas de identidad personal, el conflicto entre pasión y expectativas sociales, y la complejidad de las relaciones familiares, elementos que son centrales en su viaje de autodescubrimiento.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 6 Resumen: Comienzos en Shrewsbury

Comienzos en Shrewsbury

En este capítulo, Emily experimenta una mezcla de emoción y miedo al iniciar su etapa en la escuela secundaria en Shrewsbury, bajo la tutela de su tía Ruth, quien se anticipa como una figura estricta y controladora. Mientras sus amigos, Teddy, Ilse y Perry, celebran su nueva etapa, Emily siente una creciente ansiedad, especialmente por la posibilidad de que su creatividad y pasión por la escritura sean reprimidas.

El capítulo comienza con la preparación de Emily para su nuevo viaje. Sus tías se involucran en la elección de su vestuario, asegurándose de que tenga prendas adecuadas que cumplan con las expectativas familiares. Aunque desea una blusa de seda más moderna, finalmente recibe un elegante vestido gris rosado que la hace sentir un poco más adulta. La despedida emotiva con Dean, un amigo cercano que partirá hacia Egipto, añade una capa de profundidad emocional. Ambos intercambian cumplidos y reflexionan sobre el futuro de Emily, lo que resalta la conexión especial que comparten y su admiración por la sabiduría de Dean, quien siempre ha sido un apoyo emocional en su vida.

Más tarde, Emily se encuentra con el Sr. Carpenter, su mentor literario.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Durante su encuentro, él le ofrece una crítica honesta sobre sus escritos, sugiriendo que su falta de experiencia en el amor influye en su habilidad para escribir sobre ese tema. Aunque estas observaciones la desafían, también la motivan a mantenerse fiel a su voz única como escritora, lo que refuerza la importancia de la autenticidad en su arte.

La narrativa da un giro cuando Emily llega a casa de su tía Ruth, donde se siente rápidamente atrapada en un ambiente inhóspito. La casa no le resulta acogedora y las reglas estrictas de la tía Ruth la hacen extrañar la calidez y familiaridad de Nueva Luna. Mientras lucha con la nostalgia y la rigidez de su nuevo hogar, Emily se siente desorientada y reacia a aceptar su nueva realidad.

Sin embargo, dentro de este entorno desafiante, descubre momentos de belleza a través de la vista de los abetos y el paisaje que se extiende más allá de su ventana. Este cambio de perspectiva, inspirado en la filosofía de su padre de buscar belleza en todo lugar, comienza a iluminar su espíritu. A medida que intenta adaptarse a su nueva vida, la determinación de Emily por abrazar su creatividad y superar las dificultades que le impone su tía se hace evidente, sentando las bases para su crecimiento personal en Shrewsbury.

Eventos Clave:

- La mezcla de emoción y miedo de Emily al comenzar la escuela secundaria

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

y vivir con su tía Ruth.
- La atención de sus tías al vestuario de Emily, reflejando las expectativas familiares.
- Una despedida emotiva con Dean que resalta su estrecha conexión.
- La crítica constructiva del Sr. Carpenter, que la impulsa a ser auténtica en su escritura.
- La lucha de Emily con la nostalgia y la dura disciplina de su tía Ruth, mientras encuentra belleza en su nuevo entorno.

Desarrollo de Personajes:

- Emily se presenta como creativa, resiliente y capaz de adaptarse a circunstancias difíciles.
- Dean, con una relación complicada con Emily, muestra sus sentimientos conflictivos hacia ella, que intenta mantener en un ámbito platónico.
- La tía Ruth representa los obstáculos impuestos por figuras autoritarias que limitan la creatividad y establecen reglas rígidas.

Temas:

- La lucha entre la creatividad y la restricción, donde Emily enfrenta el desafío de nutrir su espíritu artístico bajo la supervisión de su tía.
- Contrastando el hogar con el nuevo entorno, se reflejan los sentimientos de pertenencia e incomodidad de Emily.

Prueba gratuita con Bookey
Escanear para descarga

- La idea de encontrar belleza y alegría en lugares inesperados simboliza la resiliencia de Emily, quien comienza a apreciar su nuevo hogar a pesar de la resistencia inicial.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 7 Resumen: Pot-pourri

Resumen del Capítulo 7 de "Emily Lejos De Casa"

En este capítulo, Emily Byrd Starr se enfrenta a los retos de su nueva vida en Shrewsbury bajo la tutela de su estricta tía Ruth. La nostálgica memoria de su hogar en New Moon contrasta con la tensión de adaptarse a un entorno escolar hostil, donde Evelyn Blake, una compañera arrogante, se convierte en su rival. A través de sus reflexiones, Emily expresa su desdén hacia la pretensión de Evelyn y su deseo de libertad creativa, el cual se ve truncado por las expectativas impuestas por su tía.

La severidad de la tía Ruth crea un ambiente opresivo en el hogar, lo que lleva a Emily a buscar refugio en su imaginación y en la "Tierra de la Rectitud", un bosque que se encuentra detrás de la casa. Este bosque se convierte en su escapatoria de las frustraciones diarias y el lugar donde puede soñar y escribir en libertad. Sin embargo, el dictado de su tía y la prohibición de escribir ficción, impuesta en cumplimiento de una promesa hecha a su fallecida tía Elizabeth, generan una profunda lucha interna en Emily.

A pesar de los desafíos, la amistad de Emily con Ilse, Teddy y Perry le trae momentos de alegría y camaradería, contrastando con la presión que siente a

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

causa de la severidad de su situación familiar. Estos compañeros representan el apoyo emocional y las esperanzas que acompañan a la juventud, mientras ella navega por las complejidades del cumplimiento de sus sueños.

Finalmente, este capítulo presenta las múltiples facetas de las experiencias de Emily: desde el desencanto del día a día en la escuela y la rigidez de su hogar, hasta los anhelos que la impulsan a explorar su identidad. La narrativa captura la esencia de su viaje hacia la autoexpresión en un mundo que intenta silenciar su voz, contribuyendo así a su desarrollo personal en un entorno que desafía su espíritu creativo.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 8: No Probado

Resumen del Capítulo 8 de "Emily Lejos De Casa"

En este capítulo, Emily Starr se encuentra en medio de un tumulto emocional que pone a prueba su determinación y sus amistades. Tras una placentera visita a la "Librería", donde se sumerge en su amor por la poesía, Emily se siente optimista en cuanto a su próximo examen de inglés, con la esperanza de conseguir un pin de estrella que simboliza su éxito académico. La festividad navideña trae consigo un regalo significativo de su amigo Dean: un collar de oro que perteneció a una princesa egipcia, aunque este regalo provoca la desaprobación de su tía Ruth, quien busca que Emily mantenga ciertas distancias en sus relaciones.

La atmósfera se torna tensa cuando comienzan a surgir rumores sobre su amiga Ilse Burnley, relacionados con un chico llamado Marshall Orde. Evelyn Blake, una compañera de clase conocida por ser problemática, no tarda en capitalizar la situación, acusando a Ilse de mala conducta y creando un ambiente de discordia. Esto provoca un enfrentamiento entre Emily y Evelyn, que culmina en una cruel broma cuando Evelyn dibuja un bigote en la cara de Emily, resultando en una humillación pública y poniendo en peligro su autoestima.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

El incidentente deja a Emily abrumada y dudosa de la inocencia de Ilse, así como de la solidez de su amistad. A medida que su tía Ruth aconseja a Emily que se mantenga alejada de Ilse, la chica se siente cada vez más aislada. Esta situación afecta su relación, añadiendo tensión donde antes había camaradería; sus interacciones se vuelven forzadas y superficiales, lo

Instala la app Bookey para desbloquear el texto completo y el audio

Prueba gratuita con Bookey

Ad

App Store
Selección editorial

22k reseñas de 5 estrellas

Retroalimentación Positiva

Alondra Navarrete

itas después de cada resumen
en a prueba mi comprensión,
cen que el proceso de
rtido y atractivo."

¡Fantástico!

Beltrán Fuentes

Me sorprende la variedad de libros e idiomas que soporta Bookey. No es solo una aplicación, es una puerta de acceso al conocimiento global. Además, ganar puntos para la caridad es un gran plus!

Fi

Lo
re
co
pr

a Vásquez

nábito de
le y sus
o que el
todos.

¡Me encanta!

Darian Rosales

Bookey me ofrece tiempo para repasar las partes importantes de un libro. También me da una idea suficiente de si debo o no comprar la versión completa del libro. ¡Es fácil de usar!

¡Ahorra tiempo!

Bookey es mi aplicación de
crecimiento intelectual. Los
perspicaces y bellamente c
acceso a un mundo de con

icación increíble!

Elvira Jiménez

ncantan los audiolibros pero no siempre tengo tiempo
escuchar el libro entero. ¡Bookey me permite obtener
esumen de los puntos destacados del libro que me
esa! ¡Qué gran concepto! ¡Muy recomendado!

Aplicación hermosa

Esta aplicación es un salvavidas para los a
los libros con agendas ocupadas. Los resu
precisos, y los mapas mentales ayudan a
que he aprendido. ¡Muy recomendable!

Prueba gratuita con Bookey

Capítulo 9 Resumen: Un momento supremo

Resumen del capítulo 9 de "Emily Lejos De Casa"

En este emotivo capítulo, Emily experimenta una transformación interior cuando recibe una carta de una revista que anuncia la aceptación de su poema "La risa del búho" para su publicación. Al principio, se siente abatida y gris, pero la noticia revitaliza su espíritu, inundando su vida de color y posibilidades. La carta no solo elogia su trabajo, sino que también le otorga la oportunidad de elegir plantas o semillas como compensación, lo que simboliza el florecimiento de su creatividad y su primer acercamiento al éxito.

Con el alma llena de alegría, Emily sale al exterior, sintiéndose ligera como el aire. Disfruta de una conexión profunda con la belleza de la naturaleza que la rodea, imaginando compartir este triunfo con su difunto padre, quien siempre ha sido una fuente de inspiración para ella. Este momento de claridad también la lleva a liberar las dudas que había tenido, especialmente sobre su amistad con Ilse, su mejor amiga.

Movida por este renovado optimismo, Emily busca a Ilse para disculparse por haber dudado de su lealtad. En un tierno reencuentro, descubre que las acciones de Ilse, que inicialmente le habían causado angustia, no fueron

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

intencionadas. Ambas logran reconciliarse y reanudar su conversación, aunque algunos malentendidos sobre otros compañeros todavía persisten en el aire.

El capítulo finaliza introduciendo una notable tensión, al presentar a Evelyn Blake, quien parece decidida a causar problemas entre Emily e Ilse. Esta rivalidad se convierte en un telón de fondo inquietante que sugiere complicaciones futuras en sus amistades. En total, el capítulo enfatiza los temas de logro artístico, la importancia de las relaciones y la reconciliación, subrayando el viaje de Emily hacia la autoaceptación y la alegría en sus aspiraciones creativas.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 10 Resumen: La locura de una hora

LA LOCURA DE UNA HORA: Resumen del Capítulo

En este emocionante capítulo titulado "Emily Lejos De Casa", se desarrolla un esperado concierto en la secundaria de Shrewsbury, diseñado como una recaudación de fondos para la biblioteca escolar. El programa original, que incluía música y lecturas, da un giro inesperado cuando la señorita Aylmer, una amiga de la familia, sugiere que los estudiantes presenten una obra corta. Este cambio despierta un renovado entusiasmo entre los alumnos que desean impresionar a los visitantes de la prestigiosa Academia de la Reina.

Emily, con la dudosa aprobación de su tía Ruth, se sumerge con pasión en su papel, llena de emoción en los días previos a la actuación. Sin embargo, la noche del evento se ve ensombrecida por la ira de la tía Ruth, quien se opone firmemente a las obras de teatro, considerándolas inapropiadas. Este enfrentamiento revela la profunda tensión en su relación: mientras Ruth lucha por imponer su autoridad y preservar las normas familiares, Emily busca desesperadamente su autonomía. A pesar de las amenazas de su tía, Emily elige actuar, brindando una interpretación fascinante que conquista a todos, incluidos los alumnos de la Academia.

Tras la actuación, el descontento de Emily hacia su tía la lleva a un acto de

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

desafío; al regresar a casa, decide no volver a la casa de Ruth. En una valiente caminata a medianoche hacia New Moon, Emily busca recuperar su independencia, dejando que la ira y la determinación la guíen. Su viaje es tanto físico como emocional, y en el camino se permite reflexionar sobre la belleza de la noche, a la vez que lucha con sus sentimientos de frustración.

Una vez en New Moon, se encuentra con su primo Jimmy, quien se convierte en un confidente. Mientras comparten momentos de consuelo, incluyendo donuts, la conversación con Jimmy invita a Emily a reevaluar su decisión impulsiva de dejar la casa de su tía. Inicialmente, se ve a sí misma como una heroína agraviada, pero pronto reconoce las complicaciones de su situación y las expectativas familiares que pesan sobre ella, heredadas de sus abuelas.

Finalmente, tras meditar sobre las repercusiones de su decisión, Emily decide regresar con la tía Ruth, pero esta vez establece sus propios términos, expresando: "Te perdono, pero esto no debe volver a pasar." El capítulo culmina con la tensión no resuelta entre ambas, reflejando los temas de la rebelión, la autonomía y la lucha por equilibrar las expectativas familiares con el deseo de crecer y encontrar su identidad. La travesía de Emily ilustra las dificultades de la adolescencia y la búsqueda de un lugar en el mundo, un viaje marcado por el desafío a la autoridad y la reivindicación de su voz única.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 11 Resumen: Alturas y Valles

En el Capítulo 11 titulado "Alturas y Valles", Emily regresa a la vida cotidiana con su tía Ruth tras un anhelado fin de semana en Nueva Luna, lo que aviva en ella un sentimiento de nostalgia por su hogar. El contraste en las personalidades de sus tías se vuelve evidente, especialmente cuando la tía Ruth muestra su habitual malhumor los lunes, exacerbado por sus preocupaciones financieras. Mientras la tía Ruth siempre está recordándole a Emily la carga económica que representa, Emily busca refugio en su creatividad. Ella recibe buenas noticias cuando un poema que envió ha sido aceptado, lo que le proporciona un breve alivio y la recompensa de dos suscripciones a una revista.

Las amistades de Emily, sobre todo con su primo Jimmy y sus compañeros Perry e Ilse, juegan un papel crucial en su vida. Sin embargo, se siente frustrada con Perry, quien no puede notar las fallas en sus poemas, a pesar de su esfuerzo por mantener la amistad. Durante un hermoso día de primavera, mientras recoge flores de mayo con Ilse y Teddy, Emily se deja llevar por la belleza del entorno, promoviendo un contraste entre su visión romántica de la vida y el pragmatismo de la tía Ruth, lo que enriquece su carácter artístico.

A medida que su confianza se expande, Emily se aventura a enviar una historia a la revista "Horas Doradas", un paso que la llena de ansiedad pero también de esperanza, a pesar del escepticismo de su tía sobre sus

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

aspiraciones literarias. El rechazo posterior de la publicación representa una desilusión momentánea, reflejando las dificultades que enfrentan los artistas emergentes ante la crítica y el fracaso. Sin embargo, en lugar de rendirse, Emily reafirma su determinación de ser una escritora exitosa, lo que subraya su resiliencia.

El capítulo también aborda las complejidades de la adolescencia, incluyendo situaciones incómodas en la escuela y rumores sobre su relación con un extraño, lo que activa los instintos protectores de la tía Ruth. Esta situación revela los malentendidos que muchas veces surgen entre generaciones y en el proceso de maduración.

En resumen, el capítulo explora los temas de creatividad, el proceso de crecimiento y la tensión entre las ambiciones juveniles y el escepticismo de los adultos. A medida que Emily navega por sus relaciones y las expectativas que se imponen sobre ella, su determinación de seguir sus pasiones se manifiesta en un entorno primaveral que simboliza esperanza y el florecimiento de su identidad. Este periodo en su vida, lleno de altibajos, refleja su viaje en el "Camino Alpino", una metáfora de las dificultades y triunfos en su búsqueda personal y artística.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 12: En el Signo del Montón de Heno

Resumen del Capítulo 12: En el Signo del Montón de Heno

En este capítulo, Emily regresa a la Escuela Shrewsbury para su tercer año, llena de entusiasmo por iniciar una nueva aventura. Con el objetivo de ganar algo de dinero, decide gestionar suscripciones para una edición especial del *Shrewsbury Times*. Aunque su tía Ruth desaprueba esta actividad, logra convencer a la tía Elizabeth, ya que su tío Wallace está cubriendo sus gastos escolares, lo que le proporciona un respiro financiero.

Emily se une a su mejor amiga, Ilse, en esta empresa, esperando que la gestión de suscripciones se transforme en una experiencia divertida. Al comienzo de su travesía en el hermoso mes de septiembre, repleto de campos dorados y colores otoñales, se encuentran con una variedad de respuestas por parte de los posibles suscriptores: desde la rudeza de algunos hasta la generosidad inesperada de otros. A pesar de enfrentar algunas interacciones desafiantes, estas experiencias les brindan abundante material para sus futuros ensayos.

Mientras gestionan las suscripciones, Emily e Ilse se pierden en los bosques de Malvern. En lugar de sucumbir al pánico, Emily propone que pasen la noche en un montón de heno cercano. Aunque Ilse se muestra reacia, la

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

contagiosa emoción de Emily la persuade para unirse a la aventura. Al ascender al montón de heno, disfrutan de la espléndida vista del cielo estrellado y de la belleza de la naturaleza. Esta decisión impulsiva les regala una noche llena de risas, secretos y sueños compartidos, donde reflexionan sobre sus vidas, amistades y aspiraciones.

Instala la app Bookey para desbloquear el texto completo y el audio

Prueba gratuita con Bookey

Ad

Leer, Compartir, Empoderar

Completa tu desafío de lectura, dona libros a los niños africanos.

El Concepto

BOOKS FOR AFRICA × ×

Esta actividad de donación de libros se está llevando a cabo junto con Books For Africa. Lanzamos este proyecto porque compartimos la misma creencia que BFA: Para muchos niños en África, el regalo de libros realmente es un regalo de esperanza.

La Regla

Gana 100 puntos → **Canjea un libro** → **Dona a África**

Tu aprendizaje no solo te brinda conocimiento sino que también te permite ganar puntos para causas benéficas. Por cada 100 puntos que ganes, se donará un libro a África.

Prueba gratuita con Bookey

Capítulo 13 Resumen: Refugio

Resumen del Capítulo 13 de "Emily Lejos De Casa"

En este capítulo, Emily e Ilse disfrutan de un amanecer magnífico tras una noche emocionante en un heno, a pesar de estar empapadas por el rocío matutino. Estas dos amigas valoran la belleza de su entorno y comparten sus reflexiones sobre la escapada que han vivido, decidiendo mantenerla en secreto para preservar su especial significado.

Sin embargo, durante su recorrido para conseguir suscripciones, las chicas se enfrentan a una dura realidad: un niño de siete años, Allan Bradshaw, ha estado desaparecido durante varios días. La noticia impacta fuertemente a Emily, quien se siente horrorizada al pensar en lo que el niño podría estar sufriendo, especialmente bajo las difíciles condiciones climáticas de la zona. En medio de su angustia, Emily e Ilse discuten la existencia de Dios ante tal tragedia; Emily mantiene una fe en un poder superior que permite que la belleza esté presente al lado del sufrimiento, mientras que Ilse empieza a cuestionar sus propias creencias.

A medida que avanzan, el clima se torna más adverso, con lluvia y cielos oscuros que reflejan el desasosiego que sienten. Buscando refugio, se encuentran con la señora Hollinger, una anciana que les notifica que la

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

desaparición ha dejado a la madre de Allan en un profundo estado de angustia, intensificando la atmósfera de tristeza en la comunidad.

Al entrar en el hogar de los Hollinger, las chicas son testigos del sufrimiento de la señora Bradshaw, quien lucha con la convicción de que su hijo está muerto. La tormenta afuera se intensifica, simbolizando el caos emocional que atraviesan los personajes. Emily, conmovida por el dolor de la madre, siente una profunda necesidad de ayudar y se sumerge en pensamientos y oraciones por el regreso seguro de Allan. El capítulo culmina con Emily incapaz de conciliar el sueño, asediada por la tormenta y la angustia, mientras la búsqueda del niño queda suspendida ante el implacable clima.

Temas Clave y Desarrollo de Personajes:

1. **Belleza y Tragedia**: La conmovedora imagen del amanecer contrasta con la desesperante situación del niño desaparecido, ilustrando cómo la felicidad y el dolor pueden coexistir en la vida.

2. **Amistad y Apoyo**: A medida que Emily e Ilse navegan sus emociones en respuesta a la tragedia, su amistad se fortalece a pesar de sus diferentes maneras de afrontar la situación.

3. **Edad y Perspectiva**: A través de personajes como la señora Hollinger

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

y el abuelo Bradshaw, se pone de manifiesto cómo las experiencias colectivas y los vínculos comunitarios configuran las respuestas ante las crisis.

Este capítulo profundiza en las luchas emocionales y la empatía que surgen ante la pérdida, mostrando un importante crecimiento en el carácter de Emily mientras enfrenta sus sentimientos de impotencia y compasión.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 14 Resumen: La Mujer Que Le Dio Una Nalgada al Rey

Resumen del Capítulo 14: La Mujer Que Le Dio Una Nalgada al Rey

En el epílogo de una tormenta, Emily despierta en una pequeña habitación encalada y se encuentra con la anciana Margaret McIntyre, quien, con una presencia tanto misteriosa como regia, revela ser la mujer que "le dio una nalgada al Rey". Intrigada, Emily, apoyada por su amiga Ilse, se dispone a escuchar la fascinante historia de la señora McIntyre.

Margaret narra su vida en Balmoral, donde fue esposa de un pastor y amiga cercana de la Reina Victoria. Relata momentos entrañables de su familia, incluyendo sus interacciones con los jóvenes príncipes, especialmente el travieso Príncipe Bertie, además de su propio hijo, Alec. La historia se intensifica cuando Bertie y Alec, desobedeciendo las advertencias de Margaret, juegan cerca de un arroyo peligroso. Cuando Bertie cae al agua y Alec se lanza para rescatarlo, ella, movida por el miedo y la ira, les da una nalgada a ambos como un acto de disciplina que, para su sorpresa, es respaldado por la Reina, transformando un posible escándalo en una anécdota familiar que sería recordada con risas.

A través de su relato, Margaret reflexiona sobre el paso del tiempo y muestra

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

un cariño especial por un camisón de seda que la Reina le obsequió, prenda que desea llevar consigo en su ataúd. Este simbolismo resalta la conexión emocional entre pasado y presente.

Al concluir la narración, Emily manifiesta su deseo de documentar la historia de Margaret para compartirla con el mundo. La anciana, emocionada por esta idea, siente una renovada gratitud y asombro ante la posibilidad de que su vivencia deje huella.

La conversación toma un giro hacia la melancolía cuando surgen reflexiones sobre un niño desaparecido, el pequeño Allan. Margaret comparte su perspectiva sobre el amor y la pérdida, aportando una visión profunda sobre la naturaleza humana y las relaciones.

Con un sentido de cierre, la señora McIntyre se despide, valorando el encuentro con Emily e Ilse. Este capítulo entrelaza temas de memoria, la importancia de contar historias y la sabiduría surgida de una vida llena de experiencias significativas, incluida una inolvidable interacción con la realeza.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 15 Resumen: "Lo que no podía ser"

En el capítulo 15 titulado "Lo que no podía ser", la atmósfera que rodea a Emily y su amiga Ilse es profundamente tensa, marcada por la angustia provocada por la desaparición del niño Allan Bradshaw. Ambas chicas, que solían vivir en un mundo de sueños e imaginación, sienten que su conexión se ha debilitado ante la dureza de la realidad. Emily, particularmente, es atormentada por un sueño inquietante que la deja con la sensación de que algo está por suceder.

Mientras se preparan para el día, Emily encuentra un libro de su querido amigo Jimmy abierto sobre la mesa, donde aparece un boceto sorprendente de una casa, acompañado de una nota que reza "Allan Bradshaw está aquí." Este descubrimiento, a la vez inquietante y esperanzador, impulsa a las chicas a buscar ayuda en el Dr. McIntyre, quien está agobiado por la búsqueda del niño desaparecido. Aunque él es escéptico respecto al dibujo de Emily, atribuyéndolo a la confusión de los sueños, finalmente accede a investigar la casa que aparece en el boceto.

El desayuno en casa es una mezcla de ansiedad y preocupación, especialmente cuando escuchan comentarios de la Sra. Hollinger sobre el dolor de Clara Bradshaw, la madre de Allan, quien sufre intensamente durante la búsqueda. La tensión llega a su punto culminante cuando, de repente, el Dr. McIntyre irrumpe en la casa, visiblemente agitado, y revela la

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

noticia impactante: Allan ha sido encontrado con vida, aunque debilitado, en el armario de la casa que Emily había dibujado.

Este momento de alivio y alegría se siente abrumador, y Clara corre ansiosamente para reunirse con su hijo. Sin embargo, Emily no puede evitar sentirse incómoda ante su aparente capacidad psíquica, que parece haberla guiado hacia la ubicación de Allan. Su deseo de evitar ser vista como diferente resuena en un contexto más amplio de lucha interna y la búsqueda de identidad, así como la conexión entre la intuición y la amistad. Este capítulo, cargado de emociones, destaca temas como el duelo, la esperanza y la lucha por entender y aceptar las habilidades propias en momentos de crisis.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 16: Madera Flotante

En el capítulo 16 titulado "Madera Flotante" de "Emily Lejos De Casa", Emily Starr reflexiona sobre su tercer año y las experiencias que la han moldeado. Aunque se siente emocionada por sus esfuerzos de recaudación que casi la llevan a comprar sus libros escolares, su pasión por la escritura se ve desafiada cuando su historia "Las Arenas del Tiempo" es rechazada. Sin embargo, la nota de rechazo personalizada ofrece un pequeño rayo de esperanza al reconocer su talento.

Emily, junto a su amiga Ilse, se entera de las exclusivas membresías del club Skull and Owl, lo que despierta la ambición de ambas para ser parte de este grupo respetado en su escuela. Cuando Ilse es aceptada y Emily es “black–beaned” (rechazada), se intensifican los conflictos escolares, especialmente con Evelyn Blake, quien Emily sospecha ha estado en contra de sus oportunidades.

Mientras lidia con estas decepciones, Emily también tiene un emotivo encuentro con la Sra. Bradshaw, que le muestra su gratitud por ayudar a encontrar a su hijo Allan. Este momento subraya no solo la bondad intrínseca de Emily, sino también la carga emocional que conlleva el recuerdo del evento. Durante las pausas, ella busca consuelo en paseos por el cementerio, donde siente una conexión profunda con su entorno y las raíces familiares.

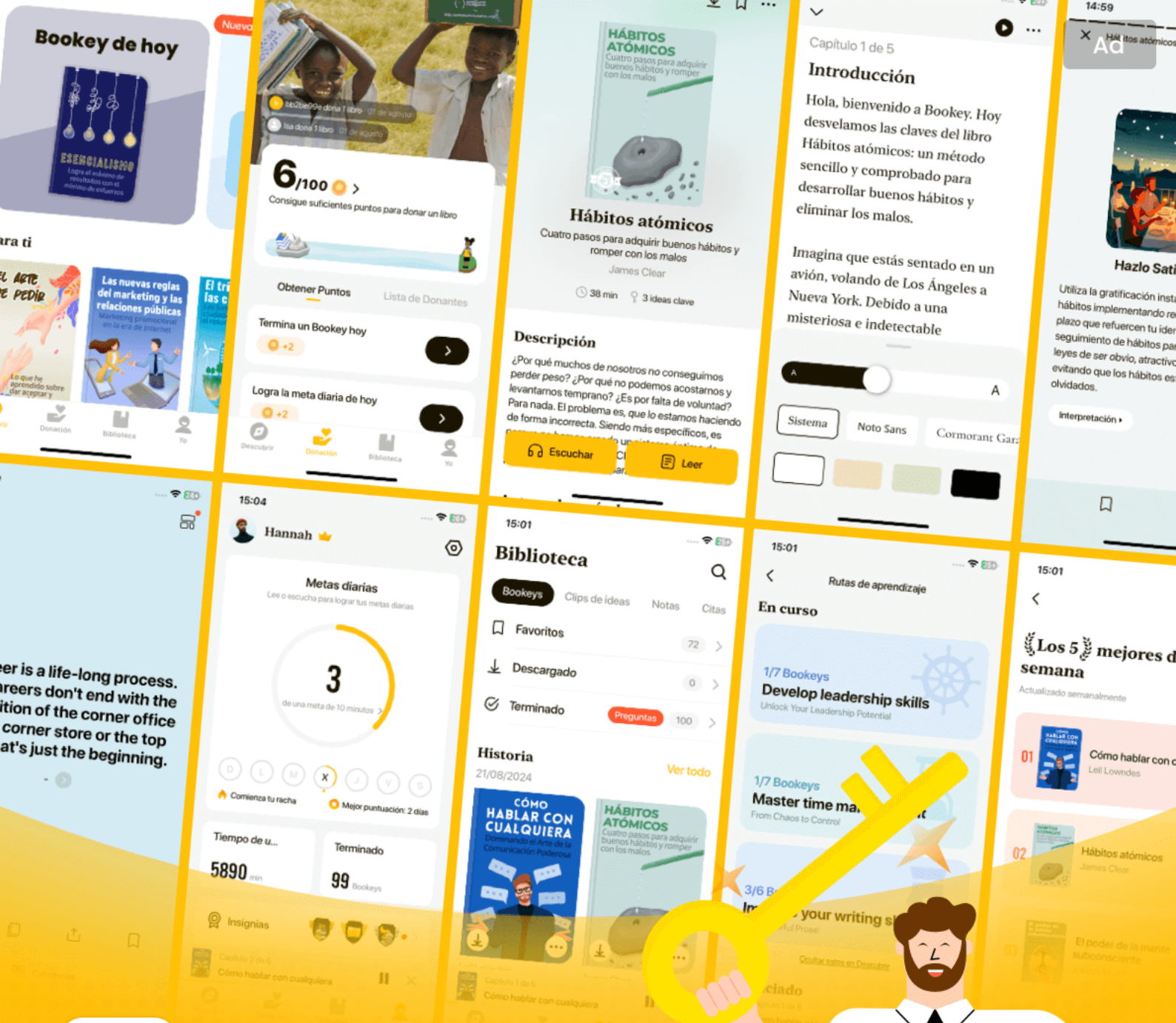
Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Simultáneamente, su relación con Dean, quien antes la alentaba en su escritura, comienza a deteriorarse. Dean parece escéptico y celoso de la amistad de Emily con Teddy, lo que la hace sentir aislada en sus aspiraciones y en sus interacciones sociales. La situación se complica aún

Instala la app Bookey para desbloquear el texto completo y el audio

Prueba gratuita con Bookey



Las mejores ideas del mundo desbloquean tu potencial

Prueba gratuita con Bookey

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

Capítulo 17 Resumen: Si un Cuerpo Besa a un Cuerpo

Resumen del Capítulo 17 de "Emily Lejos De Casa"

En este capítulo, Emily vive una noche llena de emociones tras regresar de una fiesta. Su felicidad por haber recibido una carta aceptando uno de sus poemas se ve ensombrecida por la ansiedad que siente al pensar en el libro de Jimmy, que guarda secretos que teme que su tía Ruth descubra. Esta mezcla de alegría y preocupación establece el tono de su noche.

Mientras intenta recuperar el libro, Emily se encuentra con Perry, un joven con quien ha desarrollado una amistad peculiar. Él relata de manera humorística y algo vergonzosa su experiencia reciente en una cena en casa del Dr. Hardy, donde se sintió fuera de lugar debido a las formalidades y la etiqueta. Sus historias entretenidas no solo revelan su carácter encantador, sino que también subrayan sus inseguridades, lo que hace que Emily asuma un rol protector hacia él, intentando guiarlo en el complicado mundo de las convenciones sociales.

El ambiente ligero entre ellos se torna tenso de repente cuando Perry, en un tono juguetón, expresa su intención de besar a Emily justo cuando el reloj marca las once. Sin embargo, la tía Ruth, quien se ha despertado confusa, se encuentra con esta escena inesperada y observa cómo Perry le da un efusivo

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

beso en la oreja de Emily, en lugar de en la mejilla. Esto provoca un enfrentamiento incómodo: Ruth, indignada y escandalizada, demanda explicaciones, pero Emily, en su obstinación, se niega a justificarse. Este conflicto culmina en la frustrada y apresurada huida de Perry por la ventana y la reprimenda de Ruth a Emily, que se siente cada vez más acorralada.

Con el temor de que su tía la envíe de regreso a Nueva Luna en deshonra y a la vez sintiendo la vergüenza de la situación, Emily reflexiona sobre su necedad al no haber explicado su comportamiento. Este capítulo profundiza en los desafíos de la juventud, la complejidad de la amistad y la rígida etiqueta social, mientras retrata con sutileza el ardiente espíritu de Emily y la evolución de su relación con Perry. La tensión emocional y la lucha interna que enfrenta resuenan con muchos jóvenes al navegar por las complicaciones de crecer.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 18 Resumen: Evidencia Circunstancial

En el Capítulo 18 de "Emily Lejos De Casa," la protagonista, Emily, se enfrenta a un malentendido que la pone en una posición defensiva. Después de un tenso desayuno con su tía Ruth, quien disfruta atormentándola con su silencio, Emily es llevada de regreso a Nueva Luna. Allí, su tía Ruth ha convocado a otras tías para juzgar a Emily por un encuentro con Perry Miller, presentado de manera distorsionada por Ruth, quien busca desacreditarla.

Al regresar, la atmósfera es hostil. Su tía Elizabeth, fría y severa, y la tía Laura, ansiosa, están presentes en lo que se asemeja a un juicio. A medida que Emily intenta defenderse de las acusaciones, resalta la importancia de ser escuchada. Su relato honesto comienza a ganar la simpatía de sus oyentes, especialmente del primo Jimmy, quien se convierte en su defensor más entusiasta.

Mientras Emily presenta su versión de los hechos, aborda la verdadera naturaleza de su encuentro con Perry, que se reduce a una propuesta de matrimonio, un momento que sorprende y provoca una reacción mezcla de asombro y respeto en su familia. La tía Ruth, atrapada entre sus recuerdos pasados y la realidad presente, se muestra reacia a aceptar la defensa de Emily, pero se ve obligada a reconsiderar su postura gracias a la insistencia de Jimmy.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

El capítulo explora la lucha interna de Emily entre el deseo de independencia y las expectativas familiares y sociales. Al final, su familia, aunque de manera reticente, acepta su historia, reconociendo que sus temores no provienen de la verdad, sino de las presiones sociales que las rodean. Con el poder de la tía Ruth comenzando a desmoronarse, Emily siente un alivio renovador.

El cierre del capítulo muestra a Emily y Jimmy intercambiando palabras de aliento sobre la importancia de vivir auténticamente y no dejarse reprimir por las convenciones. Este episodio se convierte en un hito en el desarrollo de Emily, marcando su transición de una niña incomprendida a una joven que afirma su identidad, reflejando temas de juicio, madurez y la búsqueda de la libertad personal frente a las expectativas sociales.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 19 Resumen: "Voces Etéreas"

Resumen del Capítulo 19 de "Emily Lejos De Casa" de L.M. Montgomery

En este capítulo, Emily se enfrenta a un desafío inesperado al enviar, por error, una crítica mordaz de un sermón del ministro local en lugar de un informe neutral. Este desliz provoca una fuerte reacción de su familia y de la comunidad: su tía Ruth se enfurece, mientras que el señor Towers no puede evitar reírse de la situación. No obstante, a pesar de las consecuencias negativas, Emily se siente satisfecha con su honestidad en la escritura, lo que revela su audaz y enérgico espíritu.

Con la llegada de la primavera, el ánimo de Emily se renueva. Disfruta la belleza de la naturaleza, que la inspira a reflexionar y escribir de manera poética. Una noche, se encuentra en el bosque, inmersa en una mezcla de belleza y una sensación de oscuridad que le acecha, lo que resuena en sus escritos. Este conflicto interno la empuja a continuar creando, mostrando su inquieta creatividad.

La nueva dinámica en su vida se ve acentuada con el regreso de Dean de Nueva York. Durante un encuentro en el jardín, comparten un momento especial que refuerza la autoestima de Emily. Las palabras bondadosas de Dean sobre ella hacen que se sienta valorada, especialmente cuando recibe

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

un hermoso retrato de él que se convierte en su fuente de inspiración creativa.

Mientras tanto, Emily destaca en sus estudios, logrando impresionar a su tía Ruth con sus calificaciones. A través de sus experiencias, tanto académicas como del entorno natural, reflexiona sobre el verdadero significado de la educación. En contraste, su amiga Evelyn enfrenta varios contratiempos, simbolizando la dura competencia que existe en su mundo literario.

Con el avance del año escolar, Emily recibe la emocionante noticia de ser elegida presidenta de su clase de último año y se presenta una oportunidad para participar en un concurso literario con uno de sus poemas. Sin embargo, la inseguridad la invade tras recibir comentarios poco favorables comparados con los de Evelyn, lo que la lleva a cuestionar su capacidad. La crítica del señor Carpenter sobre sus poemas la impulsa a explorar temas más profundos y a expandir sus límites creativos.

A lo largo del capítulo, los temas de perseverancia, autodescubrimiento y la coexistencia de la belleza y la oscuridad se entrelazan en el viaje de Emily. Este periodo de crecimiento no solo la transforma como estudiante, sino también como escritora y persona. El capítulo culmina con un recordatorio para Emily de permanecer fiel a su voz artística y seguir adelante en la búsqueda de sus sueños, a pesar de las adversidades y las dudas.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 20: En la antigua casa de John

En el **Capítulo 20** de *"Emily Lejos De Casa,"* el viaje literario de Emily da un giro monumental cuando su relato, titulado *"La mujer que le dio una nalgada al rey,"* es publicado por una revista de Nueva York, aportándole cuarenta dólares. Este primer reconocimiento impulsa a su familia a tomar en serio su pasión por la escritura, sobre todo a la tía Ruth, quien finalmente valida sus esfuerzos. Tras una serie de rechazos que habían minado su confianza, el éxito de Emily revitaliza su espíritu. Emocionada, gasta sus ganancias en un hermoso set de libros de Parkman, sintiéndose orgullosa de su elección.

La alegría de Emily es breve, ya que, tras recibir cartas de admiradores, incluida una de un lector en México, se ve envuelta en una inesperada aventura provocada por una severa tormenta de nieve. Después de asistir a un concierto, su grupo se enfrenta a peligrosas condiciones en su regreso a casa. En un intento por buscar refugio, se dirigen a la antigua casa de John, un edificio abandonado que ofrece calor y consuelo en medio de la tempestad.

Dentro de la casa, el ambiente se calienta no solo físicamente, sino también emocionalmente. Ilse intenta remediar una indisposición generada por una tarta que comió, lo que lleva a Perry a improvisar un remedio con whisky encontrado en la despensa, ocasionando momentos humorísticos cuando Ilse

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

se embriaga. Mientras el grupo comparte historias y sueños alrededor de una fogata, Emily se siente atraída por Teddy, despertando sus sentimientos románticos en medio de su confusión emocional.

Este entorno de camaradería y el refugio de la tormenta también despiertan la creatividad de Emily, llevándola a concebir una nueva historia, titulada *"Un vendedor de sueños."* Esta idea inunda su mente mientras la emoción por crear la inunda de felicidad, trascendiendo cualquier dilema romántico previo. El capítulo entrelaza magistralmente los temas de ambición y lucha de una joven escritora, la calidez de la amistad, y la poderosa magia de la imaginación, enmarcados por los desafíos de una aventura invernal inesperada.

Instala la app Bookey para desbloquear el texto completo y el audio

Prueba gratuita con Bookey

Ad

Prueba la aplicación Bookey para leer más de 1000 resúmenes de los mejores libros del mundo

Desbloquea de 1000+ títulos, 80+ temas

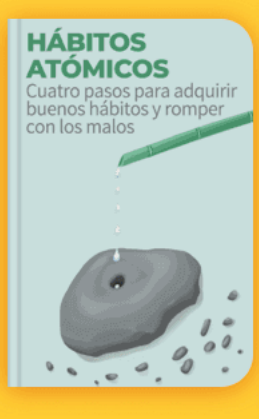
Nuevos títulos añadidos cada semana

Brand | Liderazgo & Colaboración | Gestión del tiempo | Relaciones & Comunicación | Kno

ategia Empresarial | Creatividad | Memorias | Dinero e Inversiones | Conózcase a sí mismo

nprendimiento | Historia del mundo | Comunicación entre Padres e Hijos | Autocuidado | M

Perspectivas de los mejores libros del mundo



Prueba gratuita con Bookey

Capítulo 21 Resumen: Más Grueso Que El Agua

MAS GRUESO QUE EL AGUA - Resumen del capítulo

En este capítulo, Emily Starr vive una intensa noche de insomnio que la inspira creativamente, y finalmente logra completar el esquema de su historia. Si bien siente una mezcla de emoción y nerviosismo, es consciente de que la escritura de su relato requiere tiempo y destreza. La estabilidad emocional de Emily se ve fortalecida con la llegada de su amiga Ilse, quien, después de haber tenido una escapada de borrachera, comparte risas y reflexiones que revelan su enfoque humorístico ante sus propias emociones intensas.

Mientras busca sal en su hogar, Emily se topa con un viejo álbum que contiene diarios polvorientos. En su interior, encuentra un poema titulado "Una Leyenda de Abegweit", sorprendentemente alterado por Evelyn Blake, una joven rival suya. La manipulación del poema provoca en Emily una mezcla de desagrado por el comportamiento poco ético de Evelyn y curiosidad por el hallazgo, lo que la lleva a reflexionar sobre la integridad literaria.

El tono del capítulo cambia cuando, al regresar a casa, Emily e Ilse se enfrentan a las preocupaciones de su comunidad en New Moon, quienes se

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

alarman por su reciente aventura en la antigua casa de John. Este relato se convierte en un fuego de chismes en la escuela, ya que Ilse narra la historia, lo que provoca un escándalo y aumenta la repercusión de la noche tormentosa. Emily se encuentra con Evelyn, quien muestra una falsa preocupación, disfrutando en secreto de la situación y sugiriendo una rivalidad feroz entre ellas.

La confrontación entre ambas culmina cuando Emily descubre que Evelyn había alterado el poema para ganar un premio, lo que le brinda una ventaja sobre su rival. Decidida a aprovechar esta información, Emily obliga a Evelyn a confesar una broma anterior que había llevado a cabo contra ella. A medida que se desarrolla este conflicto, se observa en Emily un crecimiento en su asertividad, mientras enfrenta los entresijos de las relaciones sociales.

Sin embargo, a medida que los chismes se propagan y definen su reputación, Emily comienza a sentirse aislada. La vergüenza y las insinuaciones crueles de sus compañeros de clase afectan su confianza y su capacidad creativa, llevándola a una crisis emocional.

Buscando consuelo, Emily se confía a su tía Ruth, enfrentándose al desafío de hablar sobre sus miedos. Para su sorpresa, la tía Ruth responde con un apoyo inquebrantable, defendiendo a Emily frente a los chismosos y reafirmando su lugar en la sociedad. La intervención protectora de la tía Ruth cambia el rumbo de la narrativa, permitiendo que Emily recupere su

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

dignidad y aceptación.

A lo largo de este capítulo, se exploran los temas de amistad, lealtad, traición y las consecuencias perjudiciales del chisme. La tormentosa noche actúa como un catalizador que redefine relaciones y revela el verdadero carácter de las personas en medio de la tormenta de rumores de un pequeño pueblo. Emily, al final, encuentra fuerza y afirma su identidad gracias al apoyo de su familia y a sus lazos de amistad, consolidando su crecimiento personal incluso frente a la adversidad.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 22 Resumen: "Ámame, ama a mi perro"

Resumen del Capítulo 22: "Ámame, ama a mi perro"

En el capítulo 22 de *Emily Lejos De Casa*, se explora la evolución personal de Emily Starr en el contexto de Shrewsbury, donde las amistades, las aspiraciones literarias y los ecos del pasado conforman su realidad. La historia inicia con una atmósfera de cambio en el pueblo, donde los habitantes rápidamente dejan de hablar de los rumores negativos sobre Emily, gracias en parte al apoyo visible de la señora Dutton, quien defiende a su sobrina ante la crítica.

Emily, que ha estado vendiendo ropa para bebés en un bazar, experimenta una mejora en su estado de ánimo, aunque las heridas emocionales de su pasado todavía la atormentan. Este dolor la lleva a rechazar educadamente las invitaciones de quienes alguna vez compartieron su sufrimiento, lo que evidencia su crecimiento personal a pesar de las cicatrices que aún persisten.

En la esfera de su escritura, Emily empieza a recibir pagos por su trabajo, lo que representa un avance significativo. Aun así, su tía Ruth, aunque bien intencionada, no logra comprender completamente las luchas internas que enfrenta Emily en su camino hacia convertirse en escritora. La presión del

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

rechazo y la autocrítica son constantes en la vida de Emily, reflejando el conflicto entre aspiraciones creativas y la dura realidad de la búsqueda de éxito.

Un momento crucial en el capítulo ocurre con el regreso de Janet Royal, una reconocida autora que representa para Emily una figura de mentor. Con una mezcla de emoción y nerviosismo, Emily intenta entrevistarse con Janet, cuya respuesta alentadora en una carta revitaliza la esperanza de Emily en su carrera literaria. La espera por la reunión se convierte en una preparación minuciosa, mientras su deseo de impresionarla la consume.

Sin embargo, la expectativa pronto se transforma en ansiedad. Al llegar a casa de Janet, se encuentra con una recepción fría y distante, lo que desata su inseguridad. La situación se complica aún más cuando Chu-Chin, el perro de Janet, irrumpe en la escena, provocando caos en la ya tensa reunión. Este evento desata una serie de malentendidos y convierte la entrevista en una experiencia desalentadora para Emily, profundizando su frustración y su crisis de identidad.

A través de este acontecimiento, Emily se enfrenta a la cruda realidad de que incluso sus ídolos pueden decepcionarla, lo que complica su relación con sus propias aspiraciones y con el concepto de pertenencia. El capítulo concluye con un toque de ironía, mientras Emily reflexiona sobre su lucha no solo por la aceptación de los demás, sino también por la validación de sus sueños y

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

deseos más profundos, simbolizados por su nexo con un perro que, al igual que ella, busca amor y pertenencia.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 23 Resumen: Una Puerta Abierta

Una Puerta Abierta

En este animado capítulo, nos encontramos con una encantadora y cómica interacción entre Emily y la señorita Royal, tras un incidente desastroso que involucra a un perro travieso. La escena se abre con la señorita Royal riendo a carcajadas, recordando cómo un perro, que inicialmente se creía pertenecía a Emily, ha arrasado con su casa. A pesar del caos, Emily se mantiene serena, utilizando la situación como un momento de reflexión sobre sus aspiraciones artísticas, ya que empieza a dar forma a ideas para su escritura.

Mientras comparten sus risas, la señorita Royal reflexiona sobre su comportamiento grosero anterior y se disculpa con Emily, lo que establece un vínculo más fuerte entre ambas. En un gesto de reconciliación, le ofrece a Emily conocer a su adorado perro, Chu-Chin, quien descansa en su habitación. A medida que la conversación avanza, los relatos sobre los estragos causados por el perro —manuscritos desgarrados, vestidos embarrados y flores aplastadas— son narrados con un toque de humor que aligera el tono del capítulo.

El giro emocional del capítulo ocurre cuando la señorita Royal, con su energía contagiosa, le propone a Emily una increíble oportunidad: regresar a

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Nueva York en julio para trabajar en**The Ladies' Own**, una revista que podría ser su puerta de entrada al mundo literario. Este ofrecimiento sumerge a Emily en un torbellino de emociones, despertando tanto sus sueños de éxito y reconocimiento como sus inseguridades sobre su talento y la dependencia de la ayuda ajena.

Emily se enfrenta a un conflicto interno: la emoción que le genera esta perspectiva de éxito se mezcla con su lealtad hacia su hogar y sus temores sobre la opinión de su tía Elizabeth, quien ha sido una figura paternal para ella. Sin embargo, la visión optimista que la señorita Royal presenta sobre la vida en la bulliciosa Nueva York infunde energía a Emily. Mientras considera la generosidad de la oferta, ella se siente agradecida, pero también ansiosa por si podría aprovechar esta oportunidad sin la bendición de su tía.

Este capítulo encapsula de manera hermosa los temas de la amistad, la ambición y la necesidad del apoyo emocional en la búsqueda de los sueños. La interacción entre Emily y la señorita Royal no solo describe el desarrollo de su relación, sino que también pone de relieve un momento crucial en la travesía de Emily hacia la independencia y el autodescubrimiento. Las reflexiones caprichosas de Emily sobre Chu-Chin simbolizan su crecimiento personal y su gradual aceptación de los cambios que se avecinan, dejando a los lectores con expectativas sobre su futuro y la dirección que tomará en su camino literario.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Capítulo 24: Un Valle de Visión

Capítulo 24: Un Valle de Visión

En este capítulo lleno de tensiones emocionales y decisiones significativas, Emily se encuentra en una encrucijada crucial en su vida, donde debe decidir si acepta la oferta de la señorita Royal para acompañarla a Nueva York. Esta oportunidad representa un gran impulso para su carrera potencial como escritora, pero también entra en conflicto con las profundas enseñanzas y valores tradicionales que ha recibido de su tía Elizabeth. Esta última, con su perspectiva conservadora, ha inculcado en Emily una sensación de duda respecto a aventurarse en una vida profesional en una gran ciudad.

La llegada de la señorita Royal a Nueva Luna, un lugar que simboliza la infancia y los lazos familiares de Emily, intensifica la batalla interna de la joven. La señorita Royal, una figura que representa el mundo dinámico y lleno de oportunidades de la ciudad, sostiene firmemente que Emily debería aprovechar esta ocasión. Sin embargo, la tía Elizabeth expresa escepticismo, cuestionando la necesidad de que una Murray, familia arraigada en la tradición, busque un camino diferente al de las expectativas convencionales.

A medida que Emily reflexiona sobre la oferta, se ve atrapada entre la emoción de las promesas de Nueva York y el anhelo por su hogar en Nueva

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

Luna, donde ha vivido rodeada de entorno familiar y de belleza natural. Busca consejo en diversas figuras de su vida, como el señor Carpenter, un amigo que valora su potencial, y el viejo Kelly, un símbolo del pasado y la sabiduría. Sin embargo, a pesar de los consejos, se siente incapaz de tomar una decisión firme.

Instala la app Bookey para desbloquear el texto completo y el audio

Prueba gratuita con Bookey

Ad

Por qué Bookey es una aplicación imprescindible para los amantes de los libros

Contenido de 30min
Cuanto más profunda y clara sea la interpretación que proporcionamos, mejor comprensión tendrás de cada título.

Formato de texto y audio
Absorbe conocimiento incluso en tiempo fragmentado.

Preguntas
Comprueba si has dominado lo que acabas de aprender.

Y más
Múltiples voces y fuentes, Mapa mental, Citas, Clips de ideas...

Prueba gratuita con Bookey

Capítulo 25 Resumen: Amor de Abril

Resumen del Capítulo 25: Amor de Abril

En el capítulo 25 de "Emily Lejos De Casa", titulado "Amor de Abril", Emily Byrd Starr se encuentra en una encrucijada emocional cuando Andrew Oliver Murray, un joven que ha mostrado interés en ella, le propone matrimonio. La escena está impregnada de la atmósfera única de su lugar favorito, la Tierra de la Rectitud, un refugio donde encuentra paz y creatividad. Sin embargo, esta serenidad se ve interrumpida por la llegada de Andrew, quien trae consigo una pregunta que cambiará el rumbo de sus vidas.

A medida que la conversación avanza, Emily ya anticipa la propuesta, pero se siente segura de su decisión de rechazarlo. A pesar de la culpa que la acompaña por no corresponder a sus sentimientos, sabe en su corazón que no ama a Andrew. Al recibir finalmente su propuesta, responde sin rodeos: “Porque no te amo.” Su firme negativa deja a Andrew en un estado de sorpresa más que de decepción, y Emily experimenta una mezcla de alivio y vergüenza tras la respuesta.

Mientras trata de procesar sus sentimientos hacia Andrew, se entera de noticias sobre Perry, otro joven interesado en ella que está emocionado por

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga

comenzar su carrera en derecho. Aunque los sentimientos hacia Perry son menos claros, Emily reflexiona sobre la naturaleza cambiante de sus amistades y el inevitable avance hacia nuevas etapas en su vida. El capítulo destaca su ambición por la escritura y el deseo de crecer, en un momento crucial mientras se prepara para dejar Shrewsbury y regresar a New Moon.

A través de reflexiones sobre la libertad frente al compromiso y las complicaciones del amor juvenil, el capítulo explora temas de autodescubrimiento e independencia. Emily, llena de nostalgia, entiende que su tiempo en Shrewsbury ha influido en su crecimiento personal. En este viaje, se ve atrapada entre sus aspiraciones literarias y los enredos románticos, lo que resalta su firme determinación por abrazar su autonomía.

En resumen, este capítulo captura las tensiones y desafíos típicos de la juventud, entrelazando el deseo de la independencia con la búsqueda de una identidad propia, y dejando a los lectores con una sensación de admiración por la resolución de Emily de seguir sus sueños y mantener su libertad personal.

Prueba gratuita con Bookey

Escanear para descarga